జ్ఞాన బోధావళి



ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆరోగ్యాది అనేక విషయాలు తెలుసుకోండి... ఫేస్‌బుక్
FB@mohanpublications

Like us to follow
@mohanpublications

mohan PUBLICATIONS
ఆధ్యాత్మిక గ్రంథ నిలయం

మోహన్ పబ్లికేషన్స్
కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం - 533101.

ఓమ్

---:o:---

శ్రీరంగావధూతలవారి

జ్ఞానబోధావళి.

గుంటూరు నాదలి

శ్రీరంగావధూత భక్తజన సమాజ కార్యదర్శియగు
ఆత్కూరి నానా మోహనరాయ్‌చే ప్రకటింపబడియె.

సీసము ద్రాక్షరశాల, విజీపట్నము.

1910

వెల 0-4-0] [వెల నాల్గణాలు.

వి ష య సూ చి క

విషయము. | పేజి

ఓం.

శ్రీరంగావధూతలవారి

అనుభవజ్ఞానకీర్తనలు.

1. రాగం, జంఝూటి—ఆదితాళం.

రారా సద్గురుదేవా । వేవేగమె॥

1. రార సద్గురు దేవా । ఘోరమహాను భావా
నేర మెంచక బ్రోవ । వేవేగమె॥ రారా॥

2. యుక్తా యుక్తము । లెరుగని వాడను
భక్తార్చిత గావ । వేవేగమె॥ రారా॥

3. కనగ్రుడ్డి విన చెవుడు । కనలేను వినలేను
మనవిచే కొనవేర । వేవేగమె॥ రారా॥

4. రాగ రహిత దివ్య । భోగ మహిమ జూపి
బాగుగ నేలరారా । వేవేగమె॥ రారా॥

5. ఇంచుకైనను మొరా । లించవు దీనుల
చంచలతను బాప । వేవేగమె॥ రారా॥

6. ధరరంగ దాసాఖ్యుండు । మఱిమఱి మొఱలిడ
అఱ మరదేలార । వేవేగమె॥ రారా॥

2. రాగం, హిందుస్తాని కాఫీ- ఆదితాళం.

1. నయనారె చందమ్మ । నయము ద్దులమ్మా
భయమోహముల నిల । బాసి యుంటివిగా॥నయ॥

2. ఎందూన నలసట । జెందవీవమ్మా
సందేహ శూన్యము । నొందియున్నావే॥ నయ॥

3. నాదు బిందుకళా । తీతమైనావె
ఆదరించెడి గురు । పాదువు నీవె॥నయ॥

4. గుణరహితమైన । ఘనురాల వమ్మా
అనుమానములు మిమ్ము । నంటవు సుమ్మా॥ నయ॥

5. మోదఖేదములేని । సాధురాలవే
వాద భేదము మాని । వసియించినావే॥ నయ॥

6. వాసిగ ధరరంగ । దాసుడనమ్మా
మోసమేమిక నన్ను । పోషించుమమ్మా ॥నయ॥

3. రాగం, ఫీలు—ఆదితాళం. (డోరామాదిరి)

1. ఏమి సేతు కొఱగాని జన్మమతి । బాము చూపు

తుందమ్మా ♦ పామరుండ చెడు నోము నోచితిని। కోమ
లాంగి చందమ్మా॥

2. స్వల్పవృత్తి సంకల్పముచే భువి । నల్పుడనైతినో
యమ్మా ♦ చిల్పి చేష్ట యీవల్పుదీర మది । నిల్పలేను
చందమ్మా॥ ఏమి॥

3. సారవిహీనుని జేరదీసి నెడ । భారమునెంచకోయమ్మా
వేఱు దిక్కు యుపకార మొసగలే । దాదరించుచంద
మ్మా॥ఏమి॥

4. వృక్షము విడచిన పక్షినైతి నా । కక్షయ మొసగు
మోయమ్మా ♦ రక్షణ సేయవె తక్షణ మిలవల
పక్షమేల చందమ్మా॥ ఏమి॥

5. తుచ్ఛభోగముల స్వేచ్ఛ మేడనే। నచ్చమెరుగనో
యమ్మా ♦ బిచ్చగాడనై వచ్చినాడ జయ । మిచ్చి
బ్రోవు చందమ్మా॥ ఏమి॥

6. ఈదలేను భవసాగరముననీ । పాదసేవకుడనమ్మా
క్రోధమేల కడు బీదవానిన। న్నాదరించు చందమ్మా॥
ఏమి॥

7. రంగదాసు సుతుడొంగి సేవలు । ప్పొంగుచు
జేయునోయమ్మా ♦ అంగనరో పర సంగ మెరుంగక ।
భంగపడితి చందమ్మా ॥ఏమి॥

4. రాగం, ఫీలు—ఆదితాళం.

అమ్మాయిది వినుమా । సత్యమెచం । దమ్మా యిదిగ నుమా ♦ నమ్మరాదీ మాయ సుఖము । యిమ్మహిజూటాని దెలియవె॥ అమ్మా॥

1. సారములేదాని ప్రకృతి । జేరనేమి లాభ మిలలో దారి గానలేక వ్యర్థమై । యూరకె చెడి పోకు నుమ్మా॥ అమ్మా॥

2. ఎచ్చటో పరి పూర్ణ మున్నది । హెచ్చుగాగాంచె దనని ♦ పిచ్చియాశల తోడ వెతల । జొచ్చి మోస మొందకమ్మా॥అమ్మా॥

3. అంతయు నీ వనెడి యునికి । యొంత దూరము తన చిచూచిన ♦ వింతగానీలోనె గలదిక । భ్రాంతులను యెడబాపి జూడుమ॥ అమ్మా॥

4. ఎప్పటికి ముప్పులేదని । ఒప్పుగా నీలోన నీవె యిప్పుడే మేల్కాంచి జూడుమ । తిప్పలను బడబోకుభువిలో॥ అమ్మా॥

5. రాగములను గూడి తుచ్ఛ । భోగమనుభవించినెడల వేగమే సదానంద । యోగివై యుండుట కల్గున॥ అమ్మా॥

6. తనయుడగు రంగావధూత । గుణము కుదిరెడి బోధ జేసెను ♦ జనన మరణము లేనిదై భవ । మనయమును గనుగొనుము తల్లి॥ అమ్మ॥

5. రాగం, ఫీలు—ఆదితాళం.

1. సుందరచిన్నది । బందరునున్నది । అందరికందదు వినరా ♦ పొందుగ పెద్దవీధి । నందున వెలసియా । నందముతోనుండేనురా ॥ సుంద ॥

2. ఫలాఫలములకు । మూలదేవిదై । కలకాలమునుండు నురా ♦ లీలాగాను జగ । మేలు వాణి మా। పాల దే విగ నుండెనురా॥ సుంద ॥

3. మోసము దిద్దెడి । రోష గాండ్లనెల్ల । మోసపుచ్చెన న్నదిరా ♦ దాసజనుల ని। మేషమైన యెడ । బా సియుండ నన్నదిరా ॥ సుంద॥

4. రవ్వలమేలిమి । మువ్వల హారము । రవ్వజేయుచుం డెనురా ♦ నవ్వునాపలే । మెవ్వరమైనను । వహ్వాయే మిజెప్పుదురా॥ సుంద॥

5. అజమరేలర । మొరాలించె స । ద్గురుదేవిదైయుం

డెనురా ♦ దురితాత్ములను । దరిజేర్చకను । ఘోరనరక
మొసగునురా॥ సుంద॥

6. ఖ్యాతిగ రంగావధూత సుతునిపై । ప్రీతి జూపుచుండె
నురా ♦ మాతామహేశ్వరి । జ్యోతీ స్వరూపిణి । నీ
తిదెల్పుచుండెనురా॥ సుంద॥

---

6. రాగం, పాదనామక్రియ—అదితాళం.

1. ఎందు బోదునే । ఆనందరూపిణి, నే । నెందుబోదునే
♦ఎందుబోదునా । యందుప్రేమలే । దిందుముఖచం
దమ్మ జననీ॥ ఎందు॥

2. నమ్మి నాడనే, ఓ ।యమ్మాచేకొమ్మా । నెరనమ్మినాడనే
♦నమ్మినాడనో । యమ్మనన్నుచే । కొమ్మ వరముల।
నిమ్మువేగమె॥ ఎందు॥

3. నందనుండ నే ధర । బందరుపురనివాసి । నందనుండ
నే ♦ నందనుండయే । సందుజూపెదవు । వందనంబు
భవబంధవిమోచని॥ ఎందు॥

4. ఆదరించవే నీ । పాదసేవకుడ న । న్నాదరించవే♦
ఆదరించు నీ । పాదసేవకుడ । మోదముతోడను ।
వేద పురాణి ॥ ఎందు॥

5. దాసున్నై తినే । భాసురంబుగ రం[illegible] [illegible]నే
దాసున్నై తినను । కాచిబ్రోవుము । దోసిలొగ్గితిని ।
మోసమేమికను॥ ఎందు॥

---

7. రాగం, యదుకుల కాంభోజి—ఆదితాళం.

జనులారా జనులారా । మా। జనని చందమ్మును। గని
రామీరెచ్చైన॥జను॥

1. తెల్లని చీరగట్టి । నల్లని రవిక దొడగి
చల్లని కృప వెద । జల్లెడి మాతల్లి॥ జను॥

2. ఒంటి కాసు నల్ల పూసల్ । కంఠమున తాలిబొట్టు
జంట బాయక భక్తుల । నంటి బ్రోచెడి తల్లి॥ జను॥

3. నిగ నిగ లాడెడు । నీలవర్ణపుఛాయ
అగణితముగ । సుగుణము లొందిన తల్లి॥ జను॥

4. కాళ్లకు కడియాలు । వ్రేళ్లకు వెండి మట్టెల్
నీళ్లబావి యొద్దైన । నిలచుండు టెరుగదు॥ జను॥

5. దాసరంగయ్యసుతుని । బాసి యీభువిలోన
ఆశ లెల్లనుగోసి । వాసి కెక్కిన తల్లి॥ జను॥

---

8. రాగం, నాదనామక్రియ—ఆదితాళం.

1. పోదాము రావే జీవి । మన । కాధారుడగు శ్రీగురు ।
పాదములదగ్గికి॥ పోదా॥

2. ఈధరణిలో దరి । లేదని తెలుసుక
శోధన జేసి మోహా । బాధలెల్లను విడచి॥ పోదా॥

3. ఏమిలేదని నమ్ము । కామాది గుణముల
బాముల బడనేల । తామసముల నడచి॥ పోదా॥

4. ముచ్చట నొందెదవు । మచ్చరముల చేత
హెచ్చరికతోడ । నిచ్చట నిల్వబోవు॥ పోదా॥

5. అన్యగుణమునిన్ను । భిన్నము జేయుగాన
శూన్యము జేసి బహు । నాణ్యపదవి నొంద॥ పోదా॥

6. మనవారు మన మనె । మమతలలోబడి
అనున్నైన తరినివిడి ।అన్యాయ మొందనేల॥ పోదా॥

7. కలకాల మీకామా । దులకు దగుల్వడి
వెలువడ లేక జన్మ । వేదనల నొందెదవు॥ పోదా॥

8. రానుయోనులనుండి । పోను దేహమువిడి
కానుమ యింక నైన । మానవజన్మమును॥ పోదా॥

9. వాసిగ తలారి వారి । వంశ మందున రంగ
దాసుని మాటలు । మోక్షపు బాటలు॥ పోదా॥

9

. రాగం, ఫీలు—ఆదితాళం. (డోరామాదిరి)

1. గురుపాదంబులె । పరిపూర్ణంబని । గురితోనమ్మును సుజ్ఞాని ♦ చిరకాలంబును । నరకము నొందును । ప రిపరి విధముల నజ్ఞాని॥

2. అతీత మార్గం । బచలంబేయని । యాత్మదలంచును సుజ్ఞాని ♦ మతి నిలుపక నీ । క్షితిమోహంబుల । హత మైపోవును అజ్ఞాని॥

3. కాలహరణమును । జేయకతా దు । ష్కలిలో జేరదు సుజ్ఞాని ♦ పాలుమాలి సంసార । జాలమున । గోల లచే జెడు నజ్ఞాని॥

4. వాసిగ ధర రంగ । దాసుని భావము । పలుమరు తరచును సుజ్ఞాని ♦ లేశమైన వి । చారణ సేయక । మోసము జెందును అజ్ఞాని॥

10. రాగం, నాదనామక్రియ— ఆదితాళం.

వందనంబొనరింతు చేకొనుడీ । భువినందరికి నే॥ వంద॥

1. వందనంబొనరింతు చేకొను । డెందరో మహానుభా వులు ♦ రంధ్రవిడి అద్వైత బ్రహ్మ । నందమున దేలా డుచుందురు॥ వంద॥

2. గాఢమైయతిగోప్యమైతగు । జాడగను గోనిరూఢి విడు
వక ♦ మూడు కాల్వలు దాటి నిశ్చల । వేడుకను గని
వెలయువారికి॥ వంద॥

3. మోదఖేదము లేని యార్యులు । భేదమెరుగని సాధు
మూర్తులు ♦ వేదవేద్యులైన వారి । పాదపద్మము
లాత్మదలచుచు॥ వంద॥

4. లింగమును దిగ మ్రింగి నార్గురు । దొంగలను మృతి
నొంద జేతురు ♦ సంగరహితము నెరుగు పూర్ణుల ।
కౌంగి సేవలు జేయు వాడను॥ వంద॥

5. కుళ్లు నంటని దివ్యపురుషులు । కల్లు ద్రావిన పగిదినుం
డురు ♦ యెల్లరిని సమప్రియమున తమ । యుల్లము
నభావించు వారికి॥ వంద॥

6. లోకాతీతులధిక నిత్యులు వి । వేకమున సర్వము
నుమరతురు ♦ రాకపోకలు రెంటి నడుమను । యేక
ముగ నుండేటి వారికి॥ వంద॥

7. వాసిగానేలైన బందరు । ప్రాతరామనపేట లోన♦
భాసురంబుగ వెలసి రంగ । దాసునై నేనెల్ల వారికి॥
వంద॥

11. రాగం — ఫీలు — ఆదితాళము

1. క్షణ భంగురంబగు । దేహమునమ్ముక । సంచరించుట
నీవు । సరియగునా ♦ ఘణఘణమను నిప్పు । లను బెట్టి
మాడ్చు రేకన లేకయుంటివె । ఓమానసా॥క్షణ॥

2. గురునాజ్ఞమీరుచు । గుణము కుదురు లేక । శునక
బుద్ధిలోనుండ । సరియగునా ♦ మరణము నొందిన
యురని మేషములోనే । పరుల పాలగుదువె । ఓమా
నసా ॥ క్షణ॥

3. గంగతుంగ భద్ర కాశి కావేరికి । ఘనమనిబోయిన
సరియగునా ♦ మంగళ పదవిని మదిలోనెగన వలె ।
మాయను దెలియవె। ఓమానసా॥ క్షణ॥

4. ఫస్టున యింగ్లీషు పాసు జేసి సం । తుష్టిలోనుండిన
సరియగునా ♦ యిష్టముతో పరకష్టము సేయక । భ్ర
ష్టయ్యి పొయ్యేవు ఓమానసా ॥క్షణ॥

5. కాసులుపట్టెడ నాను గోధుమపూసల్ । వేసుక తిరిగి
నసరియగునా ♦ భాసురముగ లౌక్య వేషములన్నియు।
నాశనమని దెలియవే మానసా॥ క్షణ॥

6. రంగు రంగుల్ గల అంగీలు వేసుక ।పొంగుచు దిరిగి

నసరియగునా । రంగావధూతవై భంగములేనితె ।
రంగు నెరుంగవె ఓమానసా॥ తుణ॥

12. రాగం—పీలు- ఆదితాళం.

1. దేవ మార్గము దెలసిన మహానుభావులు। జన్మమునకు
రారుగా । మరల పోరుగా॥ దేవ॥

2. సంశయముడిగిన సద్గురు బోధవిన్న ।మీాద మోక్షు
మున్నదీ అగుపడుచున్నదీ॥ దేవ॥

3. కానరాని దానిగను వారి కను।మానములు దీరునూ ।
దారికి జేరునూ॥ దేవ॥

4. కామక్రోధలోభ మోహామదాది గుణముల । క
డకుజిమ్మిన గల్గు నూ । కర్మము తొలగునూ ॥ దేవ॥

5. సర్వముతానని దెలసిన పూర్ణభావము। లోనగంతులు
వేతురు । నిజమును జూతురు ॥ దేవ॥

6. జాడ నెరుగక జడలు బెంచిన । జన్మరహితంబగునా।
తిరుగుటతగునా॥ దేవ॥

7. ధారుణిన్ తలారి రంగ। దాసు దెల్పిన వాక్యముల్ ।
యిహాపర సౌఖ్యముల్ ॥ దేవ॥

13. రాగం, పీలు—ఆదితాళం.

1. మూడుగుణములను । రూఢిగ విడిచిన । వాడేపూర్ణుడుదేవా ♦ పాడుభ్రాంతులను । గూడియున్నయీ । గాడిద యెరుగదు త్రోవ॥ మూడు॥

2. కుక్క పంది యేనుగులను మ్రింగిన । చిక్కురహితమో దేవా ♦ ఎక్కడ జూచిన నిక్కముగను తా । నొక్కడె గనబడు త్రోవ॥ మూడు॥

3. దేశ కాల పాత్రల యందెన్నడు ।అశయుంచడో దేవా నాశనమగు యీ వేషములను భువి । రోసియున్న యెడ త్రోవ॥ మూడు॥

4. బాగోగులని యెడి । రాగ ద్వేషముల । సేగినొంచడో దేవా ♦ వేగసర్వపరి । త్యాగమందుగల । భోగ మరసి నెడ త్రోవ॥ మూడు॥

5. బాలోన్మత్త పిశాచరీతిగా । లీలసల్పునో దేవా ♦ పీల హర్షమును । నేల గొట్టిభువి। గూలబడని యెడత్రోవ ॥మూడు॥

6. ముదముతోడ సద్గురు వరు కృపచే । గన్నభానమిది దేవా ♦ పదిలముగా రంగావ ధూతకిల । భాగ్యమొసగె నీత్రోవ॥ మూడు॥

14. రాగం, ఫరజ్—ఆదితాళం

దాతారె సద్గురు దెలియ, యిహపర॥ దాతా॥

1. అందుట దుర్లభ మందరికిని యది। యెందుజూచిన ను। సందు లేకున్నయది॥ దాతా॥

2. ఘాతసేయు కిరాతకు లతిశయ। ఖ్యాతగ జూతురు నీతివంతులను॥ దాతా॥

3. మనసులోనున్నది మనసె యెరుగునది। కనుమనియ న్నది। కనబడకున్నది॥ దాతా॥

4. వాసిగ భువిలో వరరంగయ్యకు। భాసురముగ నది ప శమై యున్నది॥ దాతా॥

15. రాగం, నాపనామక్రియ—ఆదితాళం.

1. ఏమిజెప్పుదు యేమిజూపుదు। యెడమావై యున్నది చెండి వేయగ పలయునెరుకను।నిండిబయలోక ట్యున్నది॥

2. తానుతాను యేకమైన। తావుగానేయున్నది। నేనునీవు లేని వలెనే। గానబడుచున్నది॥ ఏమి॥

3. ఆదిమధ్యాంతములు లేక। అంతట తానున్నది శోధ జేసి జూచుకొన్న। చోద్యమవుచున్నది॥ ఏమి॥

4. జపతపములు కానిది యది। జాతిభేదము లేనిది
చపలచిత్తులకెందునిజముగ। శక్యముగాకున్నది॥ఏమి॥

5. పుట్టుచావు లేమిలేక। దిట్టముగ తానున్నది
గట్టుపల్లమేమిలేక। ఘనతగలిగియున్నది॥ఏమి॥

6. హరిహరాదులకైనగాని। అలవిగాని దయ్యది
శరణశిఖా తలారి సంగ। దాసుకను భవమైనది॥ ఏమి॥

16. రాగం, ఫరజ్—ఆదితాళం.

భయమెందుకే మానసా, మానస, మనసా,భయ
మెందుకే మానసా, సద్గురుడుండ॥ భయ॥

1. భయము యెందు, కభయము లొసగును। నయము
గా యా దయనుగోరి ♦ స్వయము గానీవుండిక మరి।
ర్భయము నే జెందంగనేల॥ భయ॥

2. లేనియెరుక పోయెననియును। మానము లేకుండ జేసి
♦ దానిభావము దెల్పి తనయభి। మానముమాన్పిన
వెనుక॥ భయ॥

3. కొంచమైన। చంచలమును। నుంచకుండ దీసి వేసి
♦ మంచిదైన యచలమును బో। ధించిచెప్పచున్న
వెనుక॥ భయ॥

4. సంశయముచే బడక దాని । వంశమును నాశనము జేసి ♦ హింసలెల్లను బాసి పరమ । హంసను గనుగొన్న వెనుక॥ భయ॥

5. యుక్తిచే కలిమాయ దేహా । సక్తిని విడనాడితుదకు ♦ రక్తిగా విశ్రాంతిగలయా । ముక్తిసతి బెండ్లాడు వెనుక॥ భయ॥

6. పట్టు విడుపు లేని బ్రహ్మ। చట్టువలెగదల కనిశము ♦ బట్టబయలై యున్నదాని । గుట్టును గను గొన్న వెనుక॥ భయ॥

7. ఎండుజూడ నఖండ పూర్ణము । సందులేని స్వానుభవమని ♦ బంధ మోక్షము వీడి పరమా । నందమును గను గొన్న వెనుక॥ భయ॥

8. భేదరాహిత్యంబు నొంది । బోధరూపకమైన దెఱిగి ♦ నాదు బిందుకళాతీత । వీధిని గనుగొన్న వెనుక॥ భయ॥

9. నామరూప క్రియయు సర్వ । మేమియును లేనట్టిస్థితి గని ♦ బాములను దెగవైచి తృప్తిచె । కామమును మరచిన వెనుక॥ భయ॥

10. సూటిగా నేర్పైన బాదరు । కోటపెద్దవీధి లోన ♦

వాటముగ రంగావధూతై । పాటిగావిలసిల్లు వెనుక॥
భయ॥

17. రాగం, సారోజి—ఆదితాళం.

ఆహా మానసా, మోహపాశమున, మోసపోయెదవు॥
ఆహా॥ దేహశాస్త్ర కులాభిరతిని విడు॥ ఆహా॥

1. దిక్కు లెల్లగురుడొక్క రీతిగ । పిక్కటిల్లుచున్నాడ।
ఎక్కడ వెదకిన వాడె । తిక్కదెలసుకొని జూడ
చిక్కుదీరుభువి । కొక్క రాయివలె । ధిక్కరించకి
ది । చక్కనిభావము॥ ఆహా॥

2. పంచభూతము లైదుగూడి పా9 । పంచమాయెనిది
వినుమా । మంచిచెడ్డ గనుగొనుమా । యెంచనేమి
లేదనుమా • కొంచమైన యూ । హించిచూడవతి ।
చంచలంబు బా । ధించనేర్చెదవు॥ ఆహా॥

3. ఊరుపేరులే నమితదుఃఖమును । చేరదలతువదియేల।
దారితప్పినెడగోల । పూరక చెడెదవుమేల • కర్పూర
మైనగతి దూరినెడల ని । ష్కారణంబుగ । నారడి
పొందెద॥ వాహా॥

4. పాపపుణ్యముల ప్రాపుగోరచి । ద్రూపమె సత్యము గాదు । తెరవేపునెరగినెడవాడు । పరితాపమొంద పనిలేదు ♦ రేపుమాపు స్వప్నోపదేశముల । దాపు కేగయము । కూపమెరుంగుము॥ ఆహా॥

5. నిన్న నీవుగనకున్న సంగతిని। యెన్నదలచవే మీాడ। వెన్నెల నొసగెడిజాడ । తిన్నగనుండవె మూఢ ♦ యెన్నోజన్మములు యున్నవందురిటు । కన్నుతెరచి గను । మన్నియు బాయును॥ ఆహా॥

6. కుక్కచందముగ నిక్కమెరింగియు । కక్కినవస్తున కీవు । మక్కువ గొనుచున్నావు । చొక్కియుంట గనలేవు ♦ ప్రక్కనె యున్నవి వెక్కువలలునిను । గ్రక్కున పట్టుక త్రొక్కిన విడువవు॥ ఆహా॥

7. ధరణిలోన రంగదాసు బోధలకు । తిరుగులేదనుచు నమ్ము । సరగున దెలునుకొమ్ము। తరుగని భాగ్యమును మ్మా ♦ పరబ్రహ్మ వేత్తలయినవారల । మరుగుజేరి యతి మురిపమెరుంగుము॥ ఆహా॥

18. రాగం, నాదనామక్రియ—ఆదితాళం.

జగముండేదన్నృతమెరు, కెండమావురా। యెరుకెండమావురా.

1. బాసెడి స్వప్నమున, కాశపడినయెడ । లేశమైనను శుద్ధభాసమున్న దే॥ జగ॥

2. జ్ఞానమజ్ఞానము । లేనియచలమున । మానాభిమాన ముల । మేనువిడువరా॥ జగ॥

3. ద్వంద్వరహిత యా, నందమునెఱిగిన । యెందుజూచి నబయ । లందేయుండురా॥ జగ॥

4 నిశ్చయముగనిది । హెచ్చరికగునది । గచ్చపొదను జూచి। జొచ్చ శ్రేయమా॥ జగ॥

5. భావాతీతమైన । తోవనుగనునెడ । నీవేసర్వమన్య మేమియులేదురా॥ జగ॥

6. భాండజలముల యం । దుండుభాస్కరరీతి । నుండేటి భ్రాంతులను । చెండివేయరా॥ జగ॥

7. ధరణి బందరుకోట। పురివద్దవీధిలో।వరసత్య చందమ్మ। అరయబ్రహ్మరా॥ జగ॥

19. రాగం, సారేజి - ఆదితాళం.

ఆనందసాగరమున దే । లాడుదామురండీ
తానందేతానైన । తాతక్క అన్యంబె॥ ఆనం॥

1. ద్వయదోష గుణరహి । తద్వయిుతమండీ ।
భయమెందుబడరందు। బాగందుబరసందు॥ అన ॥

2. భావాభావములరెంటి । కావలుందండీ
భావమొ యభావమొ। భావాభావములు లేవు॥ ఆనం॥

3. అందిందు నెంద్దైన । యుందిచూడండీ
అందిందునిందందు । సందెందు లేదందు॥ ఆనం॥

4. వాసిగరంగావధూత । జేసినబోధలెల్ల
నాశరహితమహా । ల్లాసమమనుచువిని॥ ఆనం॥

20. రాగం, ఫీలు—ఆదితాళం.

1. వాదమాడే సాధులారా । వాదమాడకండీ ।
మీా, పాదసేవకుడగురు। బోధవినుడీ॥ వాద॥

2. ఆకాశంబే బయలందురు । ఆకాశమూగాదండీ,
ఆకాశమున జడత్వమున్నది।అగుపడుచున్నదండీ॥ వాద॥

3. మిథ్యాప్రపంచకమనిరి । బ్రహ్మసత్యమా
అధ్యారో పాపవాదమూ । మిథ్యకున్నదా॥ వాద॥

4. విపరీతమెంగురు కృపగోరితిముని । నెపము లెన్నకండీ,
చపల మూడుగని యుపదేశంబులు। చెడిపోవుటకండీ॥
వాద॥

5. ధరణిలోన రంగావధూత । మొరలువినండీ।
పరమభక్త వరులజేరి । తెరవుగానండీ॥ వాద॥

21. రాగం, వాదవామక్రియ—ఆదితాళం.

ఏమిలేనిదనెరుగ లేరయ్యా । సోమరులతీత॥ మేమి॥

1. యేమిలేనిదనెరుగలేరు । తామసాత్ములైనవారు॥
పామరత్వము వీడిసద్గురు । స్వామిబోధ ప్రేమతోవిని॥
ఏమి॥

2. ఉండిలేనట్లుండి నిఖిలము । నుండద్వితియము నుండ
గాంచి॥ ఖండఖండమైన యట్టి య । ఖండపదవి
రెండుగానిది॥ ఏమి॥

3. కాగడాను చేతబూని । వేగచీకటి రమ్మయనుచు॥
బాగుగా బిలచినగాని । సాగివచ్చునె త్యాగమొంది
ఏమి॥

4. గొడ్డలిచే నడవినంత । గొట్టిపారవైచు వెనుక।
చెడ్డవైన మృగములుండ । అడ్డులేక యొద్దునబడు॥
ఏమి॥

5. మాయమాయమాయయనుచునె । బాయక సంసార

మందు ♦ హేయమైన మడ్డిలోబడి। హాయిగానుండు
టనుమరచి॥ ఏమి॥

6. వెన్నయందే కాచనేయి । యున్నరీతితన్నుదాను ♦
గన్నయెడల గమ్యపదవి । యున్నదితానున్నచోట॥
ఏమి॥

7. చూడగలడే శుద్ధిమనుజు । డేడనైన నద్దమందు ।
రూఢిగా తనసుందరతను । వేడుకతో గూడుకొని॥ఏమి॥

8. వాసిగ తలారివారి । వంశమందున రంగదాసు ♦
సంశయంబును లేని నిశ్చల । హంశ మెరుగ జేయుచుం
డగ॥ ఏమి॥

22. రాగం, నాదనామక్రియ—ఆదితాళం.

అందదు గదా, నిజమేదో । అందరికిని యనుభవ
మున, కందదు గదా, నిజమేదో॥

1. అచలమార్గమని । యార్యులు నుడువగ । అందున
కొందరు గురూపదేశం ♦ బొందుచు యాగురు శిష్యు
లిరువురు । అచలురమనుకొని । యానందించిన॥అంద॥

2. పరిపూర్ణంబట । యెరుక లేనిదట । యెరిగించెడిస ।
ద్గురుడు కలండట ♦ యెరుకలేని యా పరిపూర్ణంబు

ను । యొరిగించెదమని । యెట్లనెదరో భువి॥ అంద॥

3. ఏను నీవు యనె భావము యెరుకని । యెంచిరిగద ప్రాపంచము లేదని • నేను నీవు లేనిదె గురుశిష్యుల నియమమేదయా నేమియు లేనిది॥ అంద॥

4. బయలు బయలనుచు బల్కగ నేటికి । భయరహిత మైనదేన్నిర్భయులది • నయముగ యాబయలే బ్రహ్మం బని । నమ్మిన గోప్యము నాతటనున్నది॥ అంద॥

5. తన్ను దెల్పువాడే సద్గురుడని । పిన్నలుపెద్దలు నెన్నుచునుండిరి • తనుదా నెరిగినతానే లేడే । యున్నదెచట యా యుపదేశంబులు॥ అంద॥

6. రెండుమూడు నాల్గనాలుబెట్టిన । దండిగ్రంథములు వచ్చునువాటిని • నిండమక్కువను చేతబూని య । ఖండులమని తా మెగురుచు దిరిగిన॥ అంద॥

7. విగ్రహపుష్టినె వేద్యనష్టియని । అగ్రగణ్యు ... లన్నరీతిగ • ప్రాజ్ఞజెప్పెదరు సుజ్ఞానులమని । శీఘ్రముగను సత్యాగ్రత జెందుచు॥ అంద॥

8. కాలుజూడ గడపదాటకుండిన । మాటలు కోటలు దాటినపగిదిగ • చాలగ నచలము కీలకమెరిగిన । శీలుడులేడని దూలనాడినను॥ అంద॥

9. జన్మంబె త్రిన అన్వయమవనిలో । తన్మయ తారతమ్య
ము గనుగొని ♦ నిర్మలాత్మతో నిలచి యుండుటకు ।
కర్మసూత్రమే కారణమందురు॥ అంద॥

10. వృన్నస్థితులను తిన్నగనందరు । యెన్నుడి యెరుకను
అన్నలారయిల ♦ దున్నయీనెనన దూడనుగట్టుడి ।
యన్న చందముగ నున్నదిచూడగ॥ అంద॥

11. పదియిరువది రూకలు వశపరచెడి । అధిక ధనముగల
ఆప్తులైనయెడ ♦ ముదమునయెరుకను మునువిడిపింతు
రు । పిదపపూర్ణమును ప్రియమునజూపిన॥ అంద॥

12. గుణరహితమె బహుగుహ్యాంబై నది । జననమరణములు
జెందని జాగ్రత ♦ తనలోతానై తరచిజూడవలె ।
అనుమానముచే నటునిటుబోయిన॥ అంద॥

13. ధరణిలో సద్గురు సత్యవాణి చం । దమ్ము స్మరణనిరత
మును జేయుచును ♦ పరగతలారి రంగదాసునని కీర్త
న బాడిన కీర్తికొరకెగా॥ అంద॥

23. రాగం, నాదనామక్రియ - ఆదితాళం.

ఆనందమే మానసా బ్ర । హ్మానందమేమానసా॥

1. ఎంతతరచినను । అంతము దొరకదు । సంతకూట మిది చెంతనె యున్నది । వింతగ గురుశిష్యాంతరంగ మున । అంతయు శూన్యము । భ్రాంతియె మూల ము॥ ఆనం॥

2. అనవినరానిది । మనమునన్నది । గనునెడవారికె ఘన మగు , సన్యులు । పనిబడితనకడ పాదము లొత్తిన। మనవిని జూపెద మనుటది ధర్మమే॥ ఆనం॥

3. వట్టిది సర్వము । వట్టిదనుటయును । వట్టిది, భావము వట్టిది వట్టిది । యిట్టిదట్టిదన దిట్టపడదు క్రియ । వట్టి దొ, ఘట్టిదొ యెట్టిదొ తెలియదు॥ ఆనం॥

4. కొద్ది గొప్పయనె । రద్ది లేదనుభవ । సిద్ధము దీనిని సిద్ధులుగను గొని , ముద్దుగ వృత్తిని వ్యర్థమనుచు విడి। వర్ధిల్లుదురట సార్థకమున బడి॥ ఆనం॥

5. ముదముతో శ్రీగురు । ముఖ్యశిష్యులకు । చెదరదె న్నటికి అదుగో పూర్ణము । పదిల మెరుగు మని సద యులుగను మను । టదియును నెరుకే । హృదయము శూన్యము॥ ఆనం॥

6. మోదము తోడను సాధులు రూఢిగ । ఆదిని షోడశ మాపల సత్యము । ద్వాదశ మంత్రము వేదన లేని ది । భేదరహితమనె । బోధయు మాయయె॥ ఆనం॥

7. గోచర మంతయు గోతిని బడు నది । గోచర మేదో
యగోచర మెట్టిదో । యోచన పరులకు దోచును
సర్వము । దోచియు దోచని బూచిగ నుందురు॥
ఆనం॥

8. పంచముద్ర యోగముల నన్నిటిని । మించిన గోప్య
ము చంచల రహితము । కొంచ మైన కొఱయుంచ
డు పూర్ణము । వంచన బడదది యెంచి చూచుటకు
॥ఆనం॥

9. రెప్పపాటులో చప్పున దేలును । తెప్ప చందమున
చెప్పను వీలా । యెప్పుడు తనలో నొప్పగ తానై ।
నిప్పును బోలిన నిర్మల యోగ్యత॥ ఆనం॥

10. తీరుగ జయమును గోరినవారై । ధారుణి వెతసంసా
రమునందే । దూరియుందురట, కోరిక లేకను । ధీరు
లుకలవర మూరకె గొందురా॥ ఆనం॥

11. నీలివార్త కలకాలము మాయా । జాలమువృత్తి
చెవాలలాడు నట । కీలెడబాయను వీలు లేదురా ।
మూలము గనుబడదేలాగగ్గెనో॥ ఆనం॥

12. చిల్లరగతులను, నొల్లని వారల । కల్లరి శూన్యము యె
ల్లెడ సతతము । తెల్లముగను గాని మెల్లన ప్రకృతి ।
కల్లిడి నిర్మల యుల్లము నెఱి గద॥ ఆనం॥

13. రెండను మమతచే । యుండాగ యలసట । చెండినని త్యాము పందుగగలదని । దండి వారు దాని అండను జేరుక । పండు వెన్నెలటు నిండియుందురట॥ ఆనం॥

14. సంగదాస వర సంగతి నెఱిగిన । భంగము లేని తెరం గు నెరింగియు । మంగళ పదవిని । మది లోగన్గొని । సంగ రహితులై పొంగుచు నుందురు॥ ఆనం॥

24. రాగం, మారువ—ఆదితాళం.

దుమ, దుమ, దుమ, దుమ, దుమ, దుమ్మా । దుమ, దుమ, దుమ, దుమ, దుమ, దుమ్మా॥

1. పుట్టదు గిట్టదు దుమ దుమ్మా । కొట్టదు తిట్టదు దుమ దుమ్మా । గుట్టు తెలసితే దుమ దుమ్మా । బట్టబయలయా, దుమ దుమ్మా॥ దుమ॥

2. భ్రాంతులు లేనిది దుమ దుమ్మా । బ్రహ్మాంబను నది దుమ దుమ్మా । అంతట నున్నది దుమ దుమ్మా । అచలంబే యీ దుమ దుమ్మా॥ దుమ॥

3. రేపును మాపును దుమ దుమ్మా । రూపము లేనిది దుమ దుమ్మా । చూపుల కందదు దుమ దుమ్మా । సూధి మోహనిది దుమ దుమ్మా॥ దుమ॥

4. వాసిగ శ్రీగురు డుమ డుమ్మా । వరసత్య చందమ్మ డుమ డుమ్మా । దాసు రంగయ్యకు డుమ డుమ్మా । ధైర్యమై యున్నది డుమ డుమ్మా॥ డుమ॥

గురుశిష్యసంవాదము.

25. రాగం, ఫీలు—ఆదితాళం.

1. సూదిమోపసందు లేని । సూటు దెల్పుమగురువరా • సాటిలేనిది యచల మనియెడి । సంజ్ఞ దెలియర శిష్యుడా॥
2. సాటిలేని దనగ నెట్టిదో । తేటపరచుము గురువరా • తేటపరచెద నిశ్చలంబది । నాటి యుండర శిష్యుడా॥
3. నాటి యుండిన నందుగల్గెడి । నధిక మేమిటి గురువరా • బూటకము నిక దాటి నావల । చోటు జూతువు శిష్యుడా॥
4. దాటి పోవను బూటకంబును । బాటయేదయ గురువరా• వాటముగ నీ రాగ ద్వేషము । మీటియుండర శిష్యుడా॥
5. రాగద్వేషము లున్న యెడ భువి । సేగియేమిటి గురు

వరా ♦ త్యాగమును గలిగింప నీయక । బాగుసేయువు.
శిష్యుడా॥

6. బాగునోగను రాగ ద్వేషము । బాగదేమిటి గురువ
రా ♦ బాగునోగులు గాని పదవిని । బాగెయంటిర
శిష్యుడా॥

7. జరయు మృతియును । జెందు జన్మమి దెందు చేతను
గురువరా ♦ కర్మ చేతను గల్గుచున్నది । కారణంబిది
శిష్యుడా॥

8. కర్మరాకకు హేతువైన । మర్మమేమిటి గురువరా ♦
కర్మరాకకు జన్మహేతువు । జన్మరాకకు కర్మరా॥

9. జన్మకర్మల రాకమూలము । చెప్పుమయ్యా గురువరా ♦
జన్మకర్మల మూలమిదియని । జెప్పజాలను శిష్యుడా॥

10. చెప్పజాలని హేతువేమొ । చెప్పుమయ్యా గురువరా ♦
తిప్పలనుగల్పించుప్రశ్నర । మెప్పుగాదుర శిష్యుడా॥

11. కన్నుమూసితె గానబడదీ । మిన్నుయేమిటి గురువరా ♦
యున్నదని భ్రమజెందుచున్న । యెరుకయిదియెర
శిష్యుడా॥

12. ఎవనిచే నిర్మింపబడ్డది । యెరుకబ్రహ్మము గురువరా ♦
యెవనిచే గాదెండమావుల । నీరువంటిది శిష్యుడా॥

13. నేనునీవని భేదమేర్పడె । నెందుచేతను గురువరా॰
యెరుకచే నేర్పడెనుభేదము। యెరిగి విడువరశిష్యుడా॥

14. నేనునేనని యహము బెంచెడి । నేనెవండను గురువరా॰
నీవె[బహ్మము నీవెయంతయు। నిండియుంటివిశిష్యుడా॥

15. [బహ్మనేనని నమ్మదేహం। ద్రియములున్నవిగురువరా॰
[బహ్మ నీవింద్రియములనుకొని । భ్రమలుగొంటివి శిష్యుడా॥

16. యెన్నడిది లేదనుచు దెలియను । యెరుగజేయుము గురువరా॰ నిన్నునీవు దెలిసికొనునెడ । నిలకడుండును శిష్యుడా॥

17. నన్ను దెలిపే నాధులీరని । నమ్మియుంటిని గురువరా॰
తిన్నగా వెలుగుచు బయలై। యున్నదదిగోచూడరా॥

18. [పియముతో మీాదయనుబడసి । నయము దెలిసితి గురువరా॰ నయముదెలిపినందుకు నా । కేమియిత్తువు శిష్యుడా॥

19. అంతమీా కర్పించుటకు నే । నెంతవాడను గురువరా॰
అంతయనగా నేమిటిసీ । తనవుదక్షిణయివ్వరా॥

20. తనువుదక్షిణ యిచ్చితిని మీా।యనుమతిని శ్రీగురువరా।
యిచ్చినట్టి తనవువైన । యిచ్చగలిగిన[దోహిరా॥

21. వసుధలో చందమ్మమాతకు।అచలమందెను గురువరా।
మచిలిబందరులోన రంగ । దాసువశమిదిశిష్యుడా॥

మంగళహారతి.

కీర్తన—రాగం—నాదనామక్రియ—ఆదితాళం.

జయజయ హారతోయమ్మా-బిన్న-దయనేలు సత్యచందమ్మా

1. వీసమైనగాని ♦ వాసిని గనరాని।
దూషణ భూషణ ♦ రోసి యుండినతల్లి ॥జయ॥

2. పరాకుసేయక ♦ దురాభి మానము।
బిరానవిడికడ ♦ తేరిన మాతల్లి ॥జయ॥

3. కోపాతి శయముల ♦ నోపక సంసార।
కూపముపై భ్రాంతి ♦ నేవణచిన తల్లి ॥జయ॥

4. శ్రేయమని గురు శిష్య ♦ న్యాయమున నాట్యమాడి।
బాయక పరలోకసుఖమును ♦ మాయను దాటిన తల్లి॥జ

5. సరిలేని ఆర్యస ♦ మాజములందున
విరివిని గనినతి ♦ మరుగునొందిన తల్లి ॥జయ॥

6. నదురు బెదురులేని ♦ కుదురును గనుగొని।
చెదరక ముదమును ♦ పదిలపరచినతల్లి! ॥జయ॥

7. ధరణి బందరు కోట ♦ పుర పెద్ద వీధిలో।
పరమాత్మ యనబడె ♦ బిరుదు నొందిన తల్లి ॥జయ॥

శ్రీరంగావధూతలవారి
జ్ఞానబోధ.

I. నరకము, స్వర్గము, మోక్షములను గూర్చి.

-:o:-

లోకంబను పట్టణమున అవివేక మనెడి మహారాజు గారు కామ, క్రోధ, లోభ, మోహ, మద, మాత్సర్యములను ఆరుగురు బంట్లు కలవారుగా నుండిరి. ఈ పట్టణంబున నుండు ప్రతి వారును యీ పట్నాధిపతి విలాసము చొప్పున విహరింతురు. ఈ ఆరుగురి బంట్లలో యేబంటును విడిచినను తమ నటన క్రమముగా నెరవేర్చుకొన వీలు యిసుమంతయిన నుండదు. కాబట్టి యెంతటి వారుగానుండినను యీ యారుగురి బంట్ల ననుసరించియే నడువవలయును. లేనియెడ వీరి కాలమీ పట్నమందున్నంత వఱకు నికనేలాగునను గడువదు. ఈ పట్నమందుండువారిస్థితి, దీపమును జూచి ఫలమని భ్రమసి నందు పడిచచ్చెడి పురుగుల వగిదిగానుండును. ఈ పట్నమందుండు వారే అధములు.

(1) కామము:— అనగా ప్రపంచ మందు గల విషయము లప్రత్యక్ష గోచరంబున దోచు అనుభవములను జూచి, అది, ఇది, కావలెననెడి గుణము.

(2) క్రోధము:—అనగా కామగుణమున బయలు పఱచబడు విషయ జాలంబున అనుభవ మేదైన భిన్నంబు నొందుచుండి నగాని, నొందిన గాని, ఆసమయంబున రేగు తామసగుణము.

(3) లోభము:— అనగా కామగుణమున ప్రేమింపబూను విషయములలో నెద్దియైన బోవునేమో యనెడి పిరికి గుణము.

(4) మోహము:— అనగా కామయునికియందు గల విషయములయందు అనుభవ తేజాను గాంచి ఆహా అది బాగుగనున్నది. ఇది బాగుగనున్నది యటంచు ఆశ్చర్యకరము గా వర్ణించు గుణము.

(5) మదము:— అనగా క్రిందుమీాదు నెరుగక అంధుని పగిది విచారణ మఱచి అందరికన్న అధికుడనంచు విర్రవీగు గుణము.

(6) మాత్సర్యము:— అనగా నెదుట వారి గౌరవమును జూచి యోర్వలేక అనాదరణ సేయు గుణము.

ఇట్టి స్థితిగల యీా యారుగుణంబులు లోకంబనుపట్ట

ణంబున బంట్లని చెప్పంబడును. అవివేకమనగా అజ్ఞానము, ఇదియేనరకము.

లోకాను కూలంబను పట్టణంబు మఱియొకటి కలదు. వివేకమనెడి మహారాజు గారుండిరి. సత్యము, జ్ఞానము, ధర్మము, దయ, శాంతము, ఓర్పు, యను ఆరుగురు బంట్లుగలరు. పైనుదహరించిన రీతి గానే యీ పట్నములోనున్న ప్రతివారును ఈ పట్నాధి కారి వీలును దోచు బంట్లలో ఏబంటులేక పోయినను సరియగు సంచారము సమకూడదు. కాబట్టి యీ పట్నమందున్నవారు యెట్టిఘనులుగానుండినను యీ యారుగురి సహాయము లేక కాలంబును గడుపుకొన వీలులేదు. ఈపట్నమందున్న వారి స్థితి దీపమునుజూచి పండని భ్రమసి అందు బడిచచ్చెడి పురుగుల చందము గాక, దీపమునంబడు నెడ చచ్చెదమనెడి యెరుకగలిగి, అలయూ వెలుగున కానందించుచు సంచరించెడి పురుగులొందు ప్రాప్తికి అప్తులుగానుందురు. ఈపట్నమందుండు వారే మధ్యములు.

(1) సత్యము:— అనగా కలయుండైనను అనృతమాడని గుణము.

(2) జ్ఞానము:— అనగా నేను ఎచ్చటనుండి యిచ్చటికివచ్చినాను. ఎందుకు వచ్చినాను. ఇచ్చటనుండి యెచ్చటికిపోయెదను. నేనెవరిని. ఇదియంతయునేమిటి? అనెడి యీ శుద్ధవిచారణగల గుణము.

(3) ధర్మము:— అనగా చీమ, దోమ, నల్లి, పేను, మున్నగు బ్రహ్మవరకు గల అనంతకోటి జీవరాసులకును శక్తి వంచనలేక యుపకారము సల్పెడి గుణము. ఇది మూడు విధ ములుగానున్నది. (1) ద్రవ్యముకలిగియున్న ద్రవ్యరూపేణ. (2) ద్రవ్యము లేనియెడ శరీర కష్టమురూపేణ. (3) శరీరము నందు బలము లేని వారయినయెడ, ధర్మముచేయువారిని జూ చి సంతోషించినను ధర్మమే.

(4) దయ:—అనగా ప్రేమగాయుండుట. మనప్రాణము లను మనమేరీతిగా జూచుకొనుచున్నారమో ప్రపంచ మందు గల యెల్లప్రాణులను ఆతీరుగనే చూచుగుణము.

(5) శాంతము;— అనగా పగవారు వచ్చి పైబడి గొం తుక గోయుచున్నప్పటికి కోపించక నొకప్రక్కనే కోయుత ఱి రెండవ ప్రక్కకూడ కోయుడీయటంచు సావకాశము గలు గజేసెడి గుణము.

(6) ఓర్పు:— అనగా కొండంతదుఃఖము వచ్చినప్పటికి కద లని గుణము. వివేకమనగా జ్ఞానము. ఇదియే స్వర్గము.

క్రియాశూన్యంబైన పురంబొండు గలదు. ఈ పట్న మందు రేడు నాస్తి, దూతలునూ నాస్తి. ఈపట్నమునందుండు ప్రతివారును యెవరికి వారే స్వతంత్రులయి యుందురు. ఇం దొకరి సహాయమున మరియొకరు నడువ బనిలేదు. అందఱూ

నొకటిగానే యుండురు. దేదీప్యమానంబగు హాయి స్వతస్సిద్ధం బుగా నిండి నిబిడీకృతంబై యుండును. అఖండితంబైన యీపట్నము యొక్క నివాసుల యనుభవమును హరిహర బ్రహ్మాదులుసైతము వర్ణింపజాలరు. ఈ పట్నమందుండు ప్రతివారును మణులవంటివారు. ఈ పట్నమును మీరిన పట్నము మరియొకటి లేదు. ఈ పట్నమందుండు వారే యుత్తములు. ఇదియే లోకాతీతము, అనగా మోక్షము.

II చూతవృక్షములను గూర్చి

ఒకయూరిలో ననేకమంది మనుజులుగలరు. వారంద రు నైజముగా ఆకలియనునది యొకటి కలిగియున్నారు. ఆ యూరిలో రెండు మామిడిచెట్లుగలవు. అందొక చెట్టుఫలములు విషపూరితములైనవి. మరియొకదానిఫలములు మధుర రసపూరితములైనవి. విషపూరితములైన పండ్లుగల వృక్షము వెల్లడిగానున్నది. రెండవది మరుగుననున్నది. ఆయూరిలోగల మనుజులు పరంపరా విషపూరితములైన పండ్లను తినినవా రెల్లరు తినడమందు యాశగలవారై యభివృద్ధినొందిన కొలది దుఃఖము ననుభవించుచు పాపులగుటకు కారణంబాయెను. అటేతిగానే మధురరసపూరితమైన పండ్లుదినినవారుతినడమందు

యాశగలవారై యభివృద్ధినొందిన కొలది సంతోషము కల వారగుచుండిరి. ఈ యూరునకు చూపుమేరను మీరిన యిం కొక యూరుకలదు. ఆ యూరునకేగిన ప్రతివారికిని నైజము గానుండు ఆకలి లేకపోవడమనెడి నైజము ప్రాప్తమగును. ఈ యూరునుండి వెడలి ఆయూరు చేరువరకు యీలోగానుండే దారిలో పైన చెప్పంబడిన రెండువిధము లైన ఫలవృక్షములలో యేదియును గానంబడదు. కాబట్టి ఆకలిని దీర్చుకొనుటకు యినుక రేణువంత యాధారమైనను దొరుకునాయన, దొరకదు. ఈప్రయాణమును చేయనెవరికైనా సాధ్యమగునాయన, సాధ్య ము కాదు. ఇది కష్టతరంబైన కార్యంబు. కార్యసిద్ధి కలిగెనేని కలుగులాభంబు నిరుపమానంబు. సాధ్యము కానటువంటి ఈ కార్యమును సాధించ బ్రహ్మాదులకే వశపడదని చెప్పవ చ్చును. ఎవరీకార్యమును జయింతురో వారే బ్రహ్మాదులకు మీరిన వారని నెంచవలెను. నిరాధారంబైన త్రోవ యియ్యది. అనగా అంతులేని యెడారి. దాటువారలే పురుషలక్షణ ప్రభావులు. ఈవిధముగానే లోకమందు నైజముగానుండెడి తాపత్రయములకు తాళనేరని మనుజాలు కొందరు లోకము వెల్లడిగా కనబడడమునుబట్టి లోకవిషయములందు జొచ్చి, యావిషయములయొక్క యానందమును యనుభవించుటచే కలిగెడి సంకటమును మరచి, లోకవిషయానందము అతికష్ట ముపడకుండా త్వరగా దొరకడమే మేలనుకొని అందుబడి

అల్లాడువీరలే లోకులు. అనగా అవివేకులు. లోకానుకూలు రనగా వివేకులు. తమకుగలిగిన నైజపు తాపత్రియములను ఓర్పునజేర్చి, అనుకూలము మరుగుగానున్నప్పటికి దానినే గ్రహించి పుణ్యులగుదురు. లోకమునకు లోకానుకూలము నకు గమ్యమును మీరిన అతీతమొకటిగలదు. ఆయతీతమున లోకము లోకానుకూలము యీ రెండును లోకమని చెప్పం బడును. ఎట్లన:—ఇనుపసంకెళ్లుగలవాడొకడు, బంగారపు సం కెళ్లు కలవాడొకడు, ఏ సంకెళ్లు లేనివాడొకడు. ఇట్లుగా ముగ్గు రు మనుజులు గలరు. వారిలో ఏసంకెళ్లు లేనివానియందు, బంగారపుసంకెళ్లుకలవాడుకూడా యినుపసంకెళ్లుకలవాని తో చేర్చబడురీతి, అనుభవరహితమైన అతీతంబు, లోకాను కూలము శుద్ధమైనప్పటికి మలినమైనటువంటి లోకముతో సమమేయగును. ఏసంకెళ్లు లేనివాడు సంకెళ్లువేయబడడ మందు యినుపసంకెళ్లు అయితేనేమి, బంగారపు సంకెళ్లు అయితేనేమి, యనుటకు యెట్లధికారముగలదో అట్లే అతీతము కర్తబంధముండడమందు శుద్ధమైతేనేమి, మలినమైతేనేమి, యనడమునకు యధికారముగలదు. బాగారు సంకెళ్లు వేయ బడినవాడు యినుపసంకెళ్లు వేయబడినవానికేగొప్పగాని, యే సంకెళ్లులేనివానికి గొప్పవాడా? కాడనునట్లు శుద్ధమైన యను భవము మలినానుభవమునకే గొప్పగాని యే యనుభవము లేనిదానికి గొప్పకాదు. రాత్రియందే దీపమతీతముగాని పగ

లతీతమా? కాదు. ఎవరేని అతీతులగునెడ వారియందు తాప త్రయగుణము శూన్యమగును. లోకమందున్నంతవరకు యేదో యొక వ్యాప్తియుండు. తద్వారా యేదోయొకపనిగల్గు. లోక మందునైజముగానుండు యే వ్యాప్తియైనను అతీతమునకుపోతే గాని రహితముగాదు. కాబట్టి వ్యాప్తిగల ప్రతివారును వ్యాప్తి నిరసనమున హాయిగానుండుటకు అతీతులు గావలె. అతీతము నకు పోవుటకు హరిహరబ్రహ్మాదులును భయమొందుదురను టకు సందేహము లేదు. ఎందుచేత నన లోకమును విడచి అతీ తమునకు పొయ్యేవఱకు మధ్య సావకాశమున మనసు యే వ్యాప్తికలదిగా తపించినప్పటికి ఆ వ్యాప్తి తపన చల్లార్చుకొ నుటకు లేశమైనను వీలు లేదు. మనోవ్యాప్తి ఆదినుండి యేదో యొకపనికలదై స్వప్నమందుకూడా సంచరించుచున్నది. అగు టంబట్టి లోకమును విడిచి అతీతమునకు పొయ్యేలోగా వుండే సావకాశమున యేపనియును లేక యూరకయుండడము యెం తకష్టమో యోచించుడీ? యూరెంటిమధ్యగల సావకాశమున సంభవించు కష్టము యెట్టివారినిగూడా తిరస్కరించును. మన సునకు కలుగు వ్యాప్తికి యేపనియును లేక నిరాధారముగా నుండ సాధ్యమగునాయన మనంబుతల్లడిల్లదే! లోకాతీతమున కు పోవలెననెడిభ్రమ యెవనికిని గలుగదు. అథవా యెవరైన నను గాఢతెంపునువహించి లోకమువిడిచినను అపారంబైన భీతికలవారై మేరలేని సంకటమున దారి తెలియక విచార

వార్ధిని చేరి నోరుకదుప వీలులేక ఆరటమొందును. లోకమును విడచి బయలువెడలినవారిలో ఒకఅడుగువచ్చి వెనుకకు పోయినవారలు కొందరు, రెండడుగులువచ్చి వెనుకకు పోయినవారలు కొందరు, మూడడుగులువచ్చి వెనుకకు పోయినవారలు మఱికొందరు పెక్కుమాటలేల? అతీతము యింకొక అడుగులో యున్నదనగా అంతుతెలియక తిరిగివచ్చినవారు కూడా గలరు. క్రియకు ఎటయినను లోకమును విడచినతరువాత అతీతమును చేరేవరకు మధ్యకలిగే దీర్ఘశ్రమను సహించినవాడే బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరులకును నతీతుడు. అనగా లోకాతీతుడు. శుద్ధ నిర్గుణ నిరాకార అద్వితీయ పరబ్రహ్మస్వరూపుడు. పరమహంస.

3 దీపమును గూర్చి.

ఇక్కడ మనమొక యిల్లు కలిగియున్నారము. అది యీ గోడమొదలుకొని యాగోడవరకున్నది. దానిలో ననేక వస్తువులుండె. అందుకొన్ని గాన్పించుచుండె, మరికొన్ని గానంబడకుండె. కారణంబేమన అందొక దీపముకలదు. అదికొంత మేర ప్రకాశించుచుండె. మరికొంతమేర ప్రకాశింపకుండె. దీపమెంతవఱకు ప్రకాశించుచుండెనో అంతవరకుగల వస్తువులు తెలియుచుండె. మిగిలినవి తెలియకుండె. దీపమంతటా ప్రకాశించునెడల గృహమునంగల సర్వమును తెలిసికొనవచ్చునుగదా!

ఇట్లే ప్రపంచమనునది యొకటికలదు. అదియనేక చిత్ర విచిత్రములు గలదిగానుండె. ఉన్న సర్వంబులో కొంత దెలియబడుచుండె. మరికొంత తెలియబడకుండె. కారణ మే మన యిందు దీపమును బోలిన యోచనయనునది యొకటి కలదు. అదియెంతవరకు ప్రకాశించుచుండెనో అంతవరకు తెలియుచుండు. మిగిలినది తెలియకుండు. యోచన నంతటా కలవారమైనెడ సర్వ ప్రపంచమును తెలిసికొనవచ్చును. సర్వ మును తెలిసికొనుటకు త్రోవ యిదిగానుండ మనవారు పెక్కు భ్రమలలోజిక్కి ముద్రలనియు, ఆసనములనియు, ఉప వాసములనియు జప, తప, వ్రతములనియు తీర్థ యాత్రలనియు, నిట్లెన్నెన్నో జెప్పెదరు. సర్వమును తెలిసికొనుటకొక యోచ న తక్క మరిదేనిచేతను తెలియబడనేరదు.

4 పాటునుగూర్చి.

శిష్యుడు:— ప్రశ్న:— గురువరా, పుడమిలో పిపీల కాది బ్రహ్మవరకుగల జీవరాసులెల్ల యేదోయొక పాటుకలవి గానున్నవి. కారణంబెయ్యది?

గురువు:— ఉ:— శిష్యా, జగతిలోగల అనంతకోటి జీవరాసులు పడు పాటంతయును, ఆనందమును ఫలితమును అనుభవింప జేయునదిగా యుండెను. కాని పాటు రెండువిధ ములుకలదిగానుండె. ఎందుచేనన పాటువల్లకలుగు ఫలితమన బడు యానందపదవి ద్వయమగుటచే, అందొకటి విషయమున

కలుగునది; రెండవది నిర్విషయమున కలుగునది. అనగా విషయానందము, నిర్విషయానందము. అందు విషయానందము నొసంగు పాటుపలు విధములు గానుండె. ఎందుచేనన విషయంబులు వివరించ నలవిగాని విభాగముల యందుండుటచే, దీనినిబట్టి పాటున్నూ అటులేయుండును. నిర్విషయము యేకత్వము. దీనినిబట్టి ఫలితము యొక్కటే విధముగా నుండును. గాన పాటును యిటులేయుండును.

గురువరా! ఆనందము రెండు విధములుగా యున్నప్పుడు, పొందతగిన దేది? తగనిదేది? రెండును పొందతగినవేనా! శిష్యా కాదు. విషయానందము విసర్జించవలసినది. నిర్విషయానందము సంపాదింవ వలసినది. ఎందుచేనన విషయానందము అనిత్యము. విషయముల కెప్పుడు నిత్యగతి లేదు. నిర్విషయమన్ననో మార్పులేనిది. సదా యొకటేరీతిగా యుండునది గాన, దీన ప్రకాశించు యానందము నిత్యానందము. ఈ తేడానుబట్టి విషయానందము, విసర్జించ వలసినదనుటకు సందేహమేలేదు. బుద్ధిమంతులైనవారు నిర్విషయానందమే యానందమందురుగాని అది కాని దానిని యానందమనుటయే లేదు. చక్కెర తిననేర్చినవా డయ్యేటంతవరకు చవుడు తినడమనేది దుఃఖముగా తోచనిరీతి నిర్విషయానందమనుభవించేవా డయ్యేటంతవరకు, విషయానందము దుఃఖముగా తోచదు. ఇందుచేతనే అజ్ఞానులు ప్రకృతి ద్వయదో

షంబులను బాయక, పలువిధముల పాటుపడుచు విషయా నందము కొఱకు ప్రయత్నింతురు.

గురువరా:— ఇది దుఃఖమైనయెడ ఆనందమనెడి పేరున పిల్చుటకు కారణ మెయ్యది.

శిష్యా:— ఆనందమనెడి పేరు చెల్లుగాని, నాశనంబున దుఃఖరూపమగుటచే, దుఃఖమనియే చెప్పబడును. ధనదార పుత్రాది గాగల ప్రపంచవిషయంబులన్నియు యనిత్యంబులే. ఉండుటయందు యానందము కనుబరుచు చున్నవి. లేకపోవుటయందు దుఃఖము నొసంగుచున్నవి. అందుచే క్రియకు యీ విషయానందము దుఃఖమని పిలువదగును. ఇప్పుడు జ్ఞానముచే విచారించిచూడ, నిర్విషయానందమే యానందమనుటకు, సందేహమేమియులేదు. ఎట్టివెట్టివాడైనను సుఖముకొఱకే పాటుపడుగాని, దుఃఖముకొరకు పాటుపడడు. దుఃఖరూపమగు విషయానందము కొఱకుపాటుపడువాడు, అజ్ఞానియనబడును. అద్వితీయ భాగ్యమున శంకలేని నిర్విషయానందము కొఱకు పాటుపడువాడే జ్ఞాని. ప్రాపంచమన విషయముకలది. ముందు సుఖము వెనుకదుఃఖము కలదు. ఈ సుఖము గడచినపిదప కలుగునది చిరకాల దుఃఖము. ప్రపంచమందు ముందు సుఖము వెనుక దుఃఖమున్నదని యెంచబడినపుడు, ప్రపంచ విలక్షణో పరతియందు,ముందు దుఃఖము వెనుక సుఖముండును. యీదుఃఖమున కోర్చినతరువాత

శేషించినది శాశ్వత సుఖము. మొట్టమొదట వెలుతురునం దుండి పిదప చీకటిలోకేగుట కలిగెనేని, యాచీకటి, చీకటి గాక అందు గాఢముగా యున్నట్లుగా గూడ సంభవించును. ఇట్లే ముందు సుఖము, వెనుక దుఃఖము గల ప్రపంచ సుఖము నకు లోబడినవాఁడు సుఖస్థితి గడచిన తరువాత మిగిలిన దుః ఖము దుఃఖము గాయుండుటగాక అందుగాఢముగా యున్నట్లు గూడ సంభవించును. ఇది యిట్లుండ చీఁకటి యందుండి తరువాత వెల్తురుకేగు వానిస్థితి విచారించి చూతుమేని ఆయా వెల్తురు వెల్తురుగా యుండుట గాక అందు గాఢంబుగాయు న్నట్లు గూడ సంభవించును. ఇట్టిరీతిగానే ముందు దుఃఖము వెనుక సుఖము కలదై యున్న పరమార్థసుఖమునకు యపే క్షించువాఁడు, అంతము గలదియైయున్న దుఃఖ స్థితిని తొలగిన తరువాత మిగిలిన సుఖము సుఖముగాయుండుటగాక, అందు అధిక గాఢముగాగూడయుండును.

---

5 మనసును గూర్చి.

మనసువల్ల చెప్పంబడె సర్వ విషయములు కలిగినవై యున్నవి. సర్వవిషయములకు మనసే ముఖ్యకారణము. మన సే సర్వవిషయాములను తెలియజేయుచున్నది. కాబట్టిమనము మనసునే తెలుసుకొనుట ముఖ్యమైనపనియై యున్నది. మన సుయెట్లు తెలియబడును, ఈ చెప్పంబడు సర్వ విషయములును

మనసు తెలియ బఱ్చేదిగాయె యున్నప్పుడు, మనసువల్ల తెలియబ డిన యీసర్వవిషయముల ద్వారా మనసు తెలియబడునా యన తెలియబడ నేరదు. చెప్పంబడే సర్వవిషయములలో యే విషయము ద్వారానైనను మనసు తెలియబడ నేరదన్నప్పుడు మనసు తెలియబడే దెట్లు? చెప్పంబడేసర్వ విషయముల ద్వా రా మనసు తెలియ బడ నేరదని తెలుసు కొన్నవారమైచెప్పం బడే సర్వ విషయములు లేనివారమైన యెడ మనసు విషయ ములను గురించి గుర్తించుటకు విషయము కనబడ నందున అప్పుడుతాను ఒక్కటి తక్క తదితరమేమియు లేనందున మన సుతన్ను దా తెలుసు కొనే పని కలదై యుండును. ఎట్లన మనసు యెప్పడు యేదో యొకవిషయమును గుర్తించే శక్తి గలదై యుండును. మనసు గుర్తించుటకు విషయ మొక్కటై నా లేక పోవుటచే మనసు తన్ను దా దెలుసుకొనేపని కల దై యుండును. విషయమున్నంతవరకు తన్ను దా గుర్తించు కొనే పని కలదిగా యుండదు. విషయ లేమిస్థితి మనసునకె ప్పుడు గల్గునో అప్పుడు తన్ను దా తెలుసుకొనే పని గలదిగా నుండును.

6 మాయా మనసులను గూర్చి.

అయ్యా తెలియబడే దేమిటి? మాయ. తెలియబఱు చే దేమిటి? మనసు. తెలియబడేది లేక పోతే, తెలియబఱుచే దేలాయుండును? లేనిదిగాయుండును. తెలియబఱ్చేది లేకపో

తే దెలియబడేదేలాయుండును? లేనిదిగానే యుండును. తెలియబడేది యున్నదనినపుడు తెలియపఱచేది యున్నది. తెలియపఱచేది యున్నదని నప్పుడు తెలియబడేది యున్నది. తెలియబడే దానివలన తెలియపఱచేది, తెలియపఱచేదాని వలన తెలియ బడేది యున్నది. ఇది లేనప్పుడది అదిలేనప్పుడి ది యున్నదనుటకు శబ్దమే లేదుగాన, మన మెరుగవలసినదేమనిన మాయను విడిచి మనసు, మనసును విడిచి మాయ, యుండడమునకు సావకాశము లేదు. ఈ రెంటిలో యొకటి లేదంటిమేని తోడనే రెండవది కూడా లేకపోవును. ఒకటికల దంటిమేని రెండవది కూడ కలదియగును. ఇందుకు సమ్మతమే మనిన, నేనునీవు యనుకొనడమే సాక్ష్యము. "నేను" అనుకొనుటవలన "నీవు", "నీవు" అనుకొనుటవలన నేను యుండుటగ ల్గె. "నీవు" అనడము లేకపోవునెడ "నేను" అనడము, నేనుఅనడము లేకపోవునెడ "నీవు" అనడము కలదే? లేదు. ఎచ్చట మాయ యున్నదో అచ్చట మనసుయున్నది. ఎచ్చట మనసు యున్న దో అచ్చట మాయయున్నది. మాయయెంతగా యేరీతిగా యున్నదో మనసు అంతగా ఆరీతిగానేయున్నది. మనసు యెంతగా యేరీతిగా యున్నదో మాయ అంతగా ఆరీతిగా నేయున్నది. మాయ యెంత వరకుండునో మనసు అంతవరకే నుండును. మనసు యెంతవరకుండునో మాయ అంతవరకునుం డును. మాయయెప్పుడు లేకపోవునో మనసు నపుడే లేకపోవు

ను. మనసు యెపుడు లేకపోవునో మాయ యపుడే లేకపోవు
ను. దీపమును విడిచి తేజస్సు తేజస్సును విడిచి దీపముయుం
డడము సావకాశము లేనిరీతి. బెల్లమును విడిచి తీపి, తీపిని
విడిచి బెల్లము లేనిరీతి.ఈదృష్టాంతముల ద్వారా యెవరంతట
వారే తెలుసుకొన వచ్చును. వ్యవహారమున"మాయ,మనసు"
అని చెప్పంబడును. పారమార్థమున, మాయయే మనసు, మన
సేమాయ అని చెప్పంబడును. వ్యవహారమున నొక్కటనుట
కు, పారమార్థమున రెండనుటకు వీలు లేదు. కాబట్టి వ్యవహా
రమున పారమార్థము,పారమార్థమునవ్యవహారముశంకగానుం
డె గాన, మనమీ రెంటిలో యేపక్షమునకుబోయినను శంకగల
వారమగుదుమే కాని అతీతము కాదు. అనగాయెక్కడనైనను
శంకగాయున్నది అతీతము కాదనుట అతీతమే గదా. కాబట్టి
యేపక్షమున కేగినను అతీతము కాదని యెరుంగనలయును.
ఏదతీతమనగా యొకదానికి మరియొకటి శంకగాగనబడు యీ
రెండు పక్షములు కానిదియేదో అదియే అతీతము. అదియేదన
ఏదో,ఏమో,ఇది,అది యని చెప్పుటకువీలు లేదు.వీలు లేదనుటకు
వీలుకలదా! ఇట్లుగా చూడ శబ్దశూన్యముగాన యెవరికివారే
తెలుసు కొనవలెను. ఒకరు అడుగుటకు మరియొకరు చెప్పుట
కు వీలు లేదు.

7. మంచియనిపించుకొన నెత్నించువారి కష్టమును గూర్చి.

ఈభూలోకమందు, సందరి కంటె నెక్కున, యెక్కు-
నలో యెక్కువ కష్టమొందు వారెవరని ఆరాదీసి విచారించి
చూడ జూడ మంచి వారనిపించు కొనువారే. అయితే మం
చివారనిపించు కొనుట తప్పా? మంచి వారనిపించు కొనుట
తప్పే. అయితే మంచివారు కాగూడదా యేమి? మంచివా
రే కావలె. ఇందుకు శంక లేదు. మంచివారే కావలెనని యొ
ప్పుకుంటిమా, మంచివారనిపించుకొనకూడదా? మంచివారనుట
యనునది యేరూపేణ యున్నదందు రేని, మంచివారగుట
యందు మంచివారే కావలెగాని, మంచి వారని పించుకొను
టయందుమాత్రము మంచివారనిపించుకొన రాదు. అయితే
చెడ్డవారనిపించు కొనవలెనా యేమి? చెడ్డవారనిపించుకొను
టకాదు, కాని బహుజాగరూకతతో మంచివారనిపించు
కొనుటయందు కనబడకూడదు. కనబడిన వచ్చిన నష్టమేమని
న, మంచివారనినతోడనే చెడువారి చేతిలో జిక్కిన వారగు
దురు. కాబట్టి ఎక్కడ, యెప్పుడు, యెందున, చెడువారనబడిన
మోయనెడి భయమందు పూర్ణులగుదురు. చెడువారు చెడు
వారనిపించు కొనడమందు చెడువారేగాన వారి కాస్థితి యందు
భిన్నము లేదు. మంచివారు మంచివారనిపించు కొనుటయం
దు చెడ్డవారనిపించు కొందుమేమోయనెడి భిన్నము కలవా

రై యుండురు. ఇప్పుడు మంచివారనిపించుకొనేవారు భిన్నము కలవారై యున్నారుగాన యీకారణమునుబట్టి మంచివారనిపించుకొనుటకు ప్రయత్నించువారు మంచివారో చెడువారో యోచించిచూడుడి! మంచియనుటతోడనే చెడు అనునది కలుగక పోయినప్పటికి చెడుఅనుటకు కారణముదానంతటదియే కలిగియున్నది. చెడుఅనుటతోడనే మంచియనక పోయినప్పటికి మంచియనుటకు కారణము దానంతటదియే కలిగియున్నది. ఇప్పుడు మా యభిప్రాయమేమన చెడువారనిపించుకొనవలెనని చెప్పుటకాదు. ఇందుకు సమ్మతము పైనే చెప్పంబడియె. మావగు ముఖ్యాభిప్రాయంబియ్యది. ఏమన మంచివారనిపించుకొనకుండా మంచివారుగా మెలకువతో సంచరించిఅతిత్వరలోమంచినికూడా మీరి చెడుమంచీకాని,మంచిచెడూకాని, అద్వైతు లయ్యేదరేని అతీతు లగుదురు. అందే వంకయునులేదు.ఎందైనను సమ్మతప్రభావము. ఇందుకుదృష్టాంతర మేమన:— బిఘాధికారికి వేదన లేదు, లఘాధి కారికి వేదన లేదు, నడుమ వాడే యిడుమల పాలగును.

8. చిమ్మటపురుగును గూర్చి.

మహినొక మనుజుడు యొకపెట్టెను గలిగియుండెను. అందొక బట్టయుండె. అందొక చిమటయుండె. వస్త్రము

చెమటను మెఱిగినవాఁడై బాగుకొఱకు అనేక దేశములు, అడవులు తిరుగుచుండె. ఏ దేశమునకు పోయి నివసించినా, యే అడవికి పోయి నివసించినను సేగిపోకపోయె. కారణం బేమన పెట్టెయందున్న చిమటను పెట్టెయందే యుంచి యెక్కడికిపోయినా లాభము కలదా? పెట్టెయందున్న చిమటను తీసివేసిన పిదప యెక్కడకయినా పోవలసిన పనియున్నదా ? లేదు. ఇట్టి రీతిగానే పెట్టెయనగా మనసు, బట్టయనగా హాయి, చిమ్మట యనగా సంకల్పము. మనసునందున్న సంకల్పమును మనసునందే యుంచి యెక్కడికిపోయినా యేమిలాభమున్నది. మనసునందున్న సంకల్పమును తీసి పారవైచిన పిదప యెక్కడికైనా పోవలసిన పనియున్నదా? లేదు. హాయిని చెరచు సంకల్పము మనసునందున్నదని తెలియపరచు యెరుకయే విలక్షణ జ్ఞానము. ఈ విలక్షణజ్ఞానము యెట్లుకలుగుననిన హాయిని జెరచునది యేమిటి యెక్కడనున్నది యనెడి విచారణద్వారా సంభవించవలె. ఈ విచారణయే హాయినినిలుపుటకాధారముగాని వేరొకటి కాదు.

9. అశుద్ధపుముద్దలను గూర్చి.

ఒకచోట ముగ్గురుమనుజులు కలరు. వారి చేతులయందు క్రమేణపెరుగు మూడశుద్ధపుముద్దలుండె. అందు

మొదటివాఁడు తనచేతిలోఁగల సుద్దవల్లకలుగు చెడుగాలికి సహించి పారవేయలేక రోగియగుచు బాధ నొందుచుండె. రెండవవాఁడు తన కరమునఁగలముద్ద చెడుగాలినొసంగునదిగా నెఱిఁగినవాఁడయ్యూ సరగున పారవేయలేకపోయె. కారణ మేమన, తనకరము పారవేయుటకు తగిన సత్తువ లేనిదిగా యుండుటచేత. మూఁడవవాఁడు తనహస్తమునఁగల ముద్ద చెడుగాలి కలదగుట యెఱిఁగి అసూయపడి తోడనె పారవేసి సుఖించెను. ఇట్లుగానె కొందరు ప్రపంచవిషయవాసన దుఃఖరూపంబైనదని యెరుగక రక్తిగానెంచి వర్జనకు పాత్రులుగాక చిరకాలబాధకు ఆప్తులగుచుందురు. మరికొందఱు ప్రకృతి యక్కఁమాలినదని చక్కఁగా నెఱింగియు గ్రక్కునవిడువకుండిరి. హేతువేమన వారిమనసులు విడదగిన సాహసము లేనివగుటచే. ఇంక కొందఱు జగంబెప్పుడు అహ్లాదకరంబుగ గన్పించక దుఃఖకరముగా యున్నదని యెఱిఁగి తక్షణమే దానిరూపుమాపుజేతురు. హేతువేమన పౌరుష సమన్వితహస్తంబున నిండి నిబిడీకృతంబుగయుండు మనంబులగుటంబట్టి. మొదటివారు అధమాధములు. రెండవవారు మధ్యస్థులు. మూఁడవవారు ఉత్తమోత్తములు.

10. అంతశ్శుద్ధిని గూర్చి.

తెల్లనిగోడమీఁద నల్లనిచుక్క యెంత చిన్నదైనను వెల్లడిగా గోచరించును. అట్టిరీతిగానే జాగ్రతగల మనంబున సంశయమెంత చిన్నదైనను, సవిస్తారముగా గమనించును. గోడ మురికిగాయున్నయెడ, చుక్క యెంతపెద్దదయినను గోచరించదు. అట్టిరీతిగానే మనసు అజాగ్రతగా యుండెనేని సంశయమెంత పెదదయినను తెలియబడదు.

11. చంద్రుని గూర్చి.

చంద్రుడు తనచుట్టు మబ్బుకలిగి యున్నవాడగుటం బట్టి చుక్కగా తెలియవచ్చె. అట్టిరీతిగానే దేవుడు తనచుట్టూ భ్రమకలిగి యుండుటచేత జీవుడుగా గానంబడుచుండెను. మబ్బువిడినకొలది చంద్రుడనుటకు ముఖ్యంబైన లక్షణంబులు దోచంబడును. ఈతీరుగానే భ్రమ నివారణంబైన కొలది దేవుండనుటకు తగు సూచనలు గోచరింపబడును. త్రికాలములయందు చంద్రుడు చంద్రుడేగాని చుక్కయనుటతప్పు. అట్టిరీతిగానే త్రికాలములయందు దేవుడు దేవుండేగాని జీవుడనుట అబద్ధము. చంద్రుడు చుక్కనడ మనునది మబ్బయొక్క ఆరోపితముగాని సత్యముగాదు. అట్టిరీతిగానే దేవుడు

జీవుడనుట భ్రమయొక్క ఆరోపితముగాని వాస్తవము కాదు. మబ్బును తొలగించుటకు గాలి యెట్లనవసరమో భ్రమను తొలగించుటకు గాఢవిచారణ కావలసియున్నది.

12. కుమ్మరపురుగు సామెతను గూర్చి

లోకమందు వేదాంతులు కుమ్మరపురుగును బురద యంటని రీతి సంసారమందుండి మే మేపని జేసినను మాకు నంటదని, చెప్పుదురు. కుమ్మరిపురుగు సామెత సత్యమే కాని వాడుకయందు భేదముగా నుండె. కుమ్మరి పురుగునకు బురద నంటించినను ఎట్లు అంటదో అట్లే వేదాంతులకు సంసారమందు విషయముల గల్పించినను అంటనివారలై యుండవలెనుగదా! ప్రపంచమందన్ని వృత్తులు జేయుచు దుఃఖముల ను బొందుచు మాకు నంటవని జెప్పెడి వేదాంతుల మాట యెంతసత్యమో యోచించి చూడుడీ! వృత్తిరహితమందు పని లేనివారలై యుండవలెనుగాని, పనికలవారలై యున్నంతవరకు, విషయముండును. విషయమున్నంతవరకు మాయయుండును.

13. పరిపూర్ణమును గూర్చి

పరిపూర్ణము రెండువిధములుగా నున్నది. ఎట్లన:— ఖండమని, అఖండమని. ఇచ్చట నొక శంకయున్నది. ఏమన,

పరిపూర్ణమంటూ, అందు ఖండమేమి, అఖండమేమి యనున
ది. ఇందుకు సమ్మతము క్రింద విరళముగా తెలియపఱ
చెదము:—

తన్నుదా మఱచినది యెరుక. తన్నుదా నెఱిగినది
ఖండపరిపూర్ణము. తన్ను దానెరిగి మఱచినది యఖండ పరి
పూర్ణము. ఎరుకగానున్న దేది, ఖండపరిపూర్ణముగా నున్న దే
ది, అఖండపరిపూర్ణముగా నున్న దేది యనెడిశంక:— ఎరుక
గానున్నది మనసె, ఖండపరిపూర్ణముగ నున్నదియు మనసె,
అఖండపరిపూర్ణముగ నున్నదియు మనసె. ఎప్పుడు మనసు
యెరుక, ఎప్పుడు మనసు ఖండపరిపూర్ణము, ఎప్పుడు మనసు
అఖండపరిపూర్ణము? తన్నుదా మఱచియున్నప్పుడు యెరుక,
తన్నుదా దెలుసుకొన్నతోడనే ఖండపరిపూర్ణము, తన్నుదా
తెలుసుకొని మరచిన పిదప అఖండ పరిపూర్ణము. ఎరుకయం
దు సుఖదుఃఖాదులు గలవు. ఖండపరిపూర్ణమందుకూడా
సుఖదుఃఖాదులు కలవు గాని, సమదృష్టియందుండుటచే లేని
వే యనబడు. అఖండపరిపూర్ణమందు అసలు అనుభవమే లే
దుగాన భాషయే లేదు.

శిష్యా:— పరిపూర్ణము రెండువిధములుగా భాగించినరీతి,
యెరుకకూడా రెండు విధములుగా భాగింపబడెను. ఒకటి
మలినమందు, రెండవది శుద్ధమందు. మలినపుటెరుకగాను,

శుద్ధమెరుకగాను. మలినపుటెరుకయనగా కలనైనను తన్ను దానెరుగనిది. శుద్ధమెరుక అనగా అప్పుడప్పుడు తన్నుదానెరిగి యెరిగినరీతి నడువక హఠాత్తుగా మరచిపోవునది. ఖండ పరిపూర్ణమనగా, తన్నుదానెరిగి యెరిగినరీతి మరవక నడుచునది. ఈ ఖండపరిపూర్ణమే శుద్ధములో శుద్ధమనబడును. అఖండపరిపూర్ణమనగా:— (1) తన్నుదా నెరుగకుండుట, (2) ఎరిగి యెరిగినరీతి నడువక మరచుట, (3) ఎరిగి యెరిగిన రీతిగా మరువక నడచుట, ఇవి మూడును చల్లారిపోయినది, ఏమియు లేనిది, ఏమియును కానిది. ఇచ్చట శంకయొకటి కలదు. ఏమనః—మనసు మలినపుటెరుకగాను, శుద్ధమెరుకగాను, ఖండ పరిపూర్ణముగాను, అఖండపరిపూర్ణముగాను, యున్నదిగా యున్నదని చెప్పినాము. ఒకటియే యిన్నివిధములుగా యెట్లున్నది యనునది. ఇందుకు సమ్మతమేమనినః—

ఒకలాంతరు కలదు. అది నాలుగు రంగులుగల యద్దములు కలదాయె. అందొకటి యెర్రనిది, రెండవది నల్లనిది, మూడవది పచ్చనిది, నాల్గవది పూదావి. అందొక దీపముండె. అది నాలుగువిధములుగా ప్రకాశించుచుండె. దీపములు నాలుగాయెనా? కావు. ఒక్కటేనాలుగు విధములు గాగనబడుచుండె. కారణమేమన, దీపముపొందియున్న అద్దములయొక్క రంగులు భేదముగా యుండుటంబట్టి. రంగుల భేదమునుబట్టి దీపమునకు భేదపు పిలుపు గలిగినట్లు, మనసు

పొందియున్న అనుభవము భేదముగా యుండుటంబట్టి మన సునకు భేదనామములు కలిగెగాని, అసలు వస్తువ ఒక్కటే అయి యున్నదనుటకు సందియము లేదు.

శిష్యా:— మొత్తముమీద; యెరుకని, ఖండ పరిపూర్ణమని, అఖండ పరిపూర్ణమని, మూడు విధములుగా చెప్పుకొన్నజాలు. ఎరుక కట్టెవంటిది. ఖండపరిపూర్ణము నిప్పువంటిది. అఖండ పరిపూర్ణము బూడిదెవంటిది. కట్టెయందు కాల్పబడె గుణ మెట్లున్నదో, యెరుకయందు ఖండింపబడె గుణము యట్లే యున్నది. నిప్పుయందు కాల్చెడి గుణమెట్లున్నదో, ఖండ పరిపూర్ణమందు ఖండించెడిగుణము నట్లేయున్నది. బూడిదె యందు కాల్పబడెడిగుణము, కాల్చెడిగుణము, యీద్వయ ము యెట్లు లేదో, అఖండపరిపూర్ణమునందు ఖండించెడి గుణ ము, ఖండింపబడెడి గుణము, ఈ రెండు అట్లేలేవు. ఎరుక గలవాడు తన్ను ఆనందింపచేసికొనుటకు స్వతంత్రాధారము కలవాడుగాని, యితరాధారము కలవాడుకాని కాడు. (యీ యిద్దటిలో యెవడుకాని వానివంటివాడు) ఖండ పరిపూర్ణుడు యితరాధారము కలవాని వంటివాడు. అఖండ పరిపూర్ణుడు స్వతంత్రాధారము కలవానివంటివాడు:— ఎరుకకలవాడు, అత్తచే పోరుబడెడి కోడలువంటివాడు. ఖండ పరిపూర్ణుడు అత్తసమ్మతముగల కోడలు వంటివాడు. అఖండపరిపూర్ణు డు అత వంటివాడు.

శిష్యః:— పరిపూర్ణమనఁడమందు, పరిపూర్ణముంటూ, ఖండ మేమి, యఖండమేమి యనెడి శంక కలదని, అందుకు సమాధానము దిగువ చెప్పెదమని చెప్పినారము. అందుకు సమ్మతము యిచట చెప్పఁబడు; వేమన:— ఏయాధారము లేని మనుజునకంటె యేతీరునైన యితరాధారము గలవాఁ డతీతుఁడేగదా; సందేహము కలదా యన, లేదు. ఏదో యొక యితరాధారముకలవాని కంటె స్వతంత్రాధారము కలవాఁడే అతీతుఁడు. అతీతులనఁడమందు నిద్దరు సమానముగానే యున్నారుగాని, యితరాధారము స్వతంత్రాధారమనఁడమందు భేదముగా యుండె. అట్లనుటంబట్టి యొకడు పూర్ణముండు ఖండము కలవాఁడని, రెండవవాఁడు అఖండుఁడని చెప్పుటకు హేతువాయె. అత్త చేపోరుబడెడు కోడలుకంటెను, అత్త సమ్మతముగల కోడలతీతురాలే. అయినను, అత్తయే యనఁడమందు అతీతము అఖండముగా యుండినట్లు గ్రహించవలెను. అట్లుగానే యెదుకకు అతీతము ఖండపరిపూర్ణము. ఖండ పరిపూర్ణమునకతీతము అఖండ పరిపూర్ణము. యొకయూరిలో నొకపవుకరి కలదు. వానిపైన నొకప్రభువుండె. అలవానిపైన మరియొక ప్రభువుండె. ప్రభువు యనఁడమందు, చివరనిద్దరున్నూ సమముగానేయున్నారు. అయినను ప్రభుత్వమందు ఖండాఖండమున్నట్లు చూడుము.

శిష్యః:—కట్టెను కట్టెతో రాచగా నిప్పాయె. నిప్పుయినతో

డనే కట్టెయొక్క నామరూప క్రియలు శూన్యమాయె. పిదప కట్టెయొక్క నామరూపక్రియలు శూన్యపరచిన నిప్పు తానంతటదియె చల్లారె. అట్టిరీతిగానే యెరుక యెరుక తర్ఛగాతర్ఛగా ఖండ పరిపూర్ణమాయె. ఖండపరిపూర్ణ మయినతోడనే యెరుకయొక్క నామరూప క్రియలుశూన్యమాయె, పిదప యెరుకయొక్క నామరూప క్రియలు శూన్యపరచిన ఖండపరిపూర్ణము దానంతటదియె చల్లారె. నిప్పుచల్లారిన పిదప శేషించినది బూడిదయయినట్లుగా, ఖండపరిపూర్ణము చల్లారిన పిదప శేషించినది అఖండపరిపూర్ణమాయె. కట్టెనశించుటకు నిప్పుకావలసిన రీతిగా నిప్పునశించుటకు యేమయినా కావలసివచ్చెనా? లేదు. అట్టిరీతిగానే ఎరుక నశించుటకు ఖండపరిపూర్ణము కావలయుగాని, ఖండపరిపూర్ణము నశించుటకు కావలసినది లేనేలేదు. కట్టె నశించేవరకు నిప్పు యెట్లు పనిగలదై యుండునో, యెరుక నశించేవరకు ఖండపరిపూర్ణము అట్లేపనిగలదయి యుండును. కట్టెనశించిన పిదప నిప్పుపని లేనిదై చల్లారినరీతి యెరుక నశించిన పిదప ఖండపరిపూర్ణముపని లేనిదై చల్లారును.

14. ఆశాసామర్థ్యతను గూర్చి.

:o:-

ఆశచే లోకాలోకంబులను మునిగింపవచ్చు. సూర్య చంద్రాదులను స్థానంబులనుండి దప్పింపవచ్చు. భూమి యాకాశంబులను తల్లడిల్లునట్లు గావింపవచ్చు. మహి పర కాయ ప్రవేశ విద్యలను జూపవచ్చు. నీరు, నిప్పు,ముండ్లు పై నిండుమక్కువతో బరుండియుండవచ్చు. నేనుసమాధి కేగు చున్నాడనటంచు చక్కగా వక్కాణించి చెప్పవచ్చు. భంగరహిత సత్సంగంబు నొసంగెడి యంగీలనే కంబులను ధరింపవచ్చు. ఆకాశ గమనంబుసేయ వచ్చు. అదృశ్యమై మరియొకచోటగాన్పించవచ్చు. కోట్లకొలది ధనమునుకుప్పలుబోసిచూపవచ్చు. కనకపుకొండలైయినఁ గావింపవచ్చు; పుట్లకొలదిబియ్యపన్నమును దినవచ్చు. బుడ్లకొలదిసారాయిని త్రాగవచ్చు. వేలకొలది వత్సరంబులు జీవించియుండవచ్చు. తల్లక్రిందులుగా తపసులను జేయవచ్చు. సముద్రము యుప్పొంగురీతి మహాకవియైయుండవచ్చు. అన్నపానీయంబులను గ్రిన్ననమానవచ్చు. హేమాద్రినెత్తిహస్తంబున నాడింపవచ్చు. సప్తకోటి మహా మంత్రాది యోగంబులనన్నింటిని సాధింపవచ్చు. అకటా ఆశ చేయువియన్నియు జేయువచ్చునుగాని, ఆశయనెడిరెండక్షరములఅర్థంబెఱింగి అలయూ ఆశనుగోసి అహరహిత,అద్వితీయ పరబ్రహ్మస్వరూపమును గాంచ గల్గుట కష్టసాధ్యము.

15. మనోస్థితిని గూర్చి.

-:o:-

నిర్వికల్పసమాధి నిష్ఠాగరిష్ఠులనంబరగి, చలియెండవా నలకోర్చి, నిద్రాహారంబులనువిడిచి, నడవులకుంబోయి యనేక వేలవత్సరంబులు తపసులంజేసి, మహాఋషీశ్వరులటంచు వర్ణింపబడిన వారలే చెడిరనెడివార్త నాలించ నాదుమనంబున సంశయముదోచుచుండె. అదియేమన, సర్వవికారసంగమమైన సంసారబంధమునదిక్కు మనుజులెట్లు దేహ,శాస్త్ర, కులాభిమానంబులనువీడి, పదియారవవన్నె మేలిమిబంగారంబునుంబోలు స్థలనరహితంబయిన మనంబును వశపరచుకొని శాశ్వతసుఖానందసముద్రమున తాండవమాడగలరా యనెడుభీతి విస్తరిల్లుచున్నదే! హా తీవ్రజ్ఞానానందవిలాసినీ! తన్మయానందస్వరూపిణీ! అంబా!.

---

16. ఆత్మజ్ఞాన మార్గ ప్రశంసను గూర్చి.

-:o:-

శిష్యుడు:— ప్ర:— గురువరా పరమార్థమునకు త్రోవయెయ్యది?

గురువు:— ఉ:— శిష్యా లేక పోవలె.

శి:— ప్ర:— అయ్యా యేమిలేకపోవలె?

గు:— ఉ:— వత్సా నాదిగా యున్న సర్వము.

శి:— ప్ర:— దేవా యెట్లు లేకపోవును.

గు:— ఉ:— బాలకా నేనుగాక నేనుగాయున్న నేను లేని యెడ,

(పరమాత్మ యగు నేను గాక జీవాత్మగాయున్న నేను లేనియెడ)

శి:— ప్ర:— స్వామీ నేనుగాక నేనుగాయున్న నేను యెట్లు లేకపోదును?

గు:— ఉ:— శిష్యా పరమార్థమును గోరు యెరుక సంభవమైనయెడ.

శి:— ప్ర:— గురువరా అదియెట్లు సంభవమగును?

గు:— ఉ:— శిష్యా ఇట్లని చెప్పుటకు కారణము మిధ్య.

శ్రీ రంగావధూతలవారి

జ్ఞానమార్గ పద్యములు.

క. దేవాది దేవసద్గురు
భావాతీతాత్మలోల • బహుళవిశాలా
కేవల నిర్గుణధామా
త్రోవేదియు నెరుగకుంటి • బ్రోవుము తండ్రీ. 1

క. ఏదరి జేర్తువొ నే యమ
బాధకు నెట్లోర్తు నీదు • వరకృపసుమ్మా
కాదన నెద్దియు సేయను
సాధులనను జేర్చుమయ్య • సద్గురునాథా. 2

క. ఇచ్చలు దీరక భువిలో
మచ్చరమున జేరి వట్టి • మమతలతోడన్
పిచ్చికి లోబడు చుంటిని
నిచ్చయమెరుగంగ లేక • నిజగురునర్యా. 3

క. దొమ్మరియాటగ నుండెను
బొమ్మలచోద్యమును జూడ•పుడమిస్థలిలో
నమ్మితి మిము నా మనమున
సమ్మతి ననుబ్రోవు మార్య•సద్గురు దేవా. 4

క. రాగద్వేషము చేతను
బాగుగ మిము గొల్వలేక•భ్రష్టుడనైతిన్.
వేగమె నను దరి జేర్చుమ
శ్రీ గురువరు నిష్కళంక•శ్రీకర దేవా. 5

క. ఉండదు దేహము భువిలో
దండుగ మోహాదు లెల్ల•ధైర్యముతోడన్
మెండుగ గల్గుచు నుండెను
చెండెడి మార్గంబు జూపు•శ్రీ గురువర్యా. 6

ఆ. కలనుదోచు సర్వ•చలనంబు మేల్కొన్న
పిదప గలది యగునె•వెదుక భ్రాంతి
తీరనేని జగము•నారీతి లేదయా
సంగ రహిత విమల•రంగదాస. 7

ఆ. కొద్ది గొప్ప మిథ్య•గురుపర బ్రహ్మంబు
శుద్ధనిర్గుణాత్మ•సిద్ధు లెరిగి
బంధములను బాసి•వర్తింతు రిలలోన
సంగ రహిత విమల•రంగదాస. 8

ఆ. నోరుదెరచి పలుక • దారిలేదు భువిని
ఊరకున్నవాడె • ధీరుడౌర
తారుమారులేని • బేరగాడవు నీవె
సంగ రహిత విమల • రంగదాస. 9

ఆ. పుట్టుటకును ముందు • పుట్టిగిట్టు వెనుక
యెట్టి స్థితిగల్గ దల • గుట్టు మరచి
నట్టనడుమ జనులు • మిట్టిపడగ నేల
సంగరహిత విమల • రంగదాస. 10

ఆ. అనిశ మొక్క రీతి • మనను నిల్పెడి వార
లెందునభువిదుఃఖ • మొందబోరు
మగడు లేనియాట • తగినదై యుండెరా
సంగరహిత విమల • రంగదాస. 11

ఆ. పరుల దోషమెన్న • తెరవు గన్పడుబిన్న
నెవరితప్పు వార • లెరుగరన్న
రోగమిదియె జగము • బాగు గాకుంటకు
సంగరహితవిమల • రంగదాస. 12

ఆ. కల్ల నిజము రెండు • కల్లయేజూడంగ
కల్ల నిజము లేవి • కానరావు
తల్లి తండ్రి లేరు • పిల్లలెటులవచ్చె
సంగరహిత విమల • రంగదాస. 13

ఆ. చీకటియును వెల్గు•నేకమైనపిదప
లోక మేదిగుడ్డ•లేక పోవ
వుల్ల సీద లేమి•యూహించిజూడరా
సంగరహిత విమల•రంగదాస. 14

ఆ. జగము మిథ్యయనుచు•తగ జెప్పగానకుండు
జగము మిథ్యయనుచు•నిగుడ నేల
జగము మిథ్యయైన•సరగునవిడరాద
సంగరహిత విమల•రంగదాస. 15

ఆ. అన్ని దిశలయందు•నున్నదిపూర్ణంబు
సున్నగాదె యితర•మెన్ని జూడ
తన్ను దానుగన్న•తానె లేకనుపోవు
సంగరహిత విమల•రంగదాస. 16

ఆ. రెంటికి నడుమనొక•టొంటరిగానుండె
రెంటి నొకటి జేయు•కుంటివేని
ఒంటి దొంటినుండ•తంటాలు వచ్చురా
సంగరహిత విమల•రంగదాస. 17

ఆ. పాహి కానదొడ్డి•పగటిత్రైతనువు
వేరు కాలమందు•వెతలుసాక్షి
సతత మేకరీతి•సమబుద్ధియొక్కటే
పూర్ణమాయె పుణ్య•పురుషవినుమ. 18

ఆ. అందహీనము జగ•మందలి విభవము
హెచ్చటంచు నమ్మ•పిచ్చిమమత
నిశ్చయాత్మ నెరిగి•నిలకడ గనినెడ
ముక్తికాంత గూడి•మురియవచ్చు. 19

ఆ. మనసు నోరులకిచ్చి•మాట్లాడ యుక్తంబె
అనిశమౌనముద్ర•ననుసరించి
క్షమ సహితమునై న•విమలశూరత్వంబు
వెలయజేయ భువిని•కలదుముక్తి. 20

ఆ. లేత చింతకాయ•జూతుమేనిధరణి
నంతయును నొకటిగ•నమరియుండు
పండిన పిదప మది•పరిశోధ నెరిగిన
దేని కదిమెయుండు•దెలియుడయ్య. 21

ఆ. రాత్రికాలమందు•నాత్రంబున నిశికి
దీప మొక్కదాని•జూపినారు
పగలు వచ్చుపిదప•నగణితా నందంబు
రాత్రివేళదీపి•రాదునుండి. 22

ఆ. ఎన్ని పాడివిన్న•నేమిలాభము కద్దు
అన్నలార వినుడి•యువనిలోన
తన్ను దాగనవలె•తనువు మరచినెడల
సున్నగా కనుజగ•మున్నదగును. 23

ఆ. కండువాలమీాద•కండువాలనువేసి
దండిగ ధరపొట్ట•నిండజాల
కూఢు తినియుదొడ్డి•పాడుజేయుటగాని
వేడు కేమిలేదు•వెఱ్ఱితండ్రి. 24

ఆ. వట్టిగా దినుచును•పగలుజెందుచుగొప్ప
బొజ్జ పెంచుకొంచు•భోగమలర
విఱ్ఱవీగుచుంట•వెఱ్ఱిమోహామెకాని
కట్ట లందుబెట్టి•కాల్చురధిప. 25

ఆ. ధనసతియును సుతుల•ధరణికాంతులువీడి
పనిగొనియును జూడ•పరమపదవి
నరయచేతియందు•నాటలాడుచు నుండు
నకట యనుభవించు•నలఘు డెరుగు. 26

ఆ. భావమునకు మీాది•కేవల నిర్గుణం
దానికావ లేమి•దగులబోదు
ధీవరులకు వశము•తెలియగానీయది
నీవు గనుమదీని• నిర్మలాత్మ. 27

తే.గీ. అమితవిశ్రాంతి పరమునం•దమరియుండు
సుమతిగాకున్న సుజ్ఞాన•సూటిలేదు
దమతమాది విషయముల•దగుల కెపుడు
అమల రంగావధూతయో•వితులమిత్ర. 28

క. విత్తే చెట్టుకు మూలము
విత్తునసే చెట్టుగలదు • వివరింపంగా
విత్తును చెట్టును గానిది
యుత్తది బయలుండు తావు • యుర్విని గనరా. 29

క. ధనమును జూచుక ధరణిని
ఘనమని యుబ్బేటి వారి • గతులను మనమే
కనులార జూచు చుంటిమి
చనిపోయెడు వేళ వెంట • జనదది యధిపా. 30

క. వినవలె కనవలె గొనవలె
తినవలె పరిపూర్ణమందు • ధీరత గుణమున్
విని కని గొని తినకున్నను
అనయంబును సౌఖ్యదుఃఖ • మగునే మనసా. 31

సీ. కలనైన వలదంచు • కలిమాయసంగంబు
పలుమారు మదిలెస్స • పలుకుమార్య
తలలేని చలనంబు • గలభ్రాంతివిడ నాడు
మిలమీదనిఖిలంబు • కలవరంబు
అలనాడు బుధులెల్ల • మలమూత్రముల కొంప
వెలి జేసి కులగోత్ర • ములను బాసి
వెలలేనినిర్మలా • చలభావమున జేరి
బలువైన విశ్రాంతి • బడయుచుండ్రి

తే. తెలివి లేనెడ గననేర•మలఘుమనము
వలువు రెరుగుటకును సాధ్య•పదవిగాదు
సలలితంబుగ విలసిల్లు•సౌఖ్యగతిని
తెలిసిపొందుమా వేవేగ•ధీరతాత్మ. 32

కందార్థములు.

1. కొందరు గురువులు ప్రకృతిని| యుండని భ్రమనరులు మోసమొందెదరనుచున్ |ఆదంబలరగ నితరుల| సందేహ ముబాపురీతి | యుందురోమనసా • వారలె వ్యసనమొందు దురేమనసా • సందులేనత్యాన | నొందుచును నిత్య|మొం దుజూచిన భవబంధము విడువక | యుందురోమనసా • వా రలె వ్యసన మొందుదురే మనసా॥

2. ఊరక వారీరలు సుహి | నేరరు వేదాంతులనెడి పేరొం దుటకై | ధీరులు దెల్పినరీతిగ | చోరులు బల్కెదరు వేష| ధారులే మనసా • అద్భుత డంబాచారులే మనసా • దా రిదెలియక బహు | క్రూరకృత్యములు | చేరినల్పెదరు విస్తా రమైనకలుష | ధారులే మనసా • అద్భుతడంబా చారులే మనసా॥

3. పరనిందాత్మస్తుతియును | మరువక జపియించుకపటగురు వులబోధల్ | తెరవని నమ్మిన భృత్యులు | దరిజేరరుచెడుట సత్య | మెరుగవె మనసా • కలనైనను సరిగానోమనసా •

తిరుగ జన్మము లేని । మరుగుజూపెదమని । తరుగని దుర్గతి పెరుగ జేతురు వ్యర్థ । మెరుగ వేమనసా ♦ కలనైనను సరిగానో మనసా॥

4. ఇప్పటి గురువుల శకునము । నొప్పగ భావించు మను జులెప్పటికైనన్ । తప్పక చెడెద రెశస్సును । త్రుప్పనునది త్రింగురీతి మెప్పగాదో మనసా ♦ ప్రియులను వెదకి చెప్పవే మనసా ♦ విప్పిజూపరు మాదు । గుప్పెడలో ద్రవ్య । కుప్పగలదని యేరుల అప్పుడీర్చ లేరు । మెప్పగాదో మనసా ♦ ప్రియులను వెదకి చెప్పవే మనసా॥

5. అచ్చునదని చౌకాయెను । బిచ్చపు గ్రంధంబు లెల్ల జొచ్చెను భువిలో । చచ్చుడు గురువరులందురు । ముచ్చటగాదగినవారె హెచ్చిరో మనసా ♦ ఛీ,ఛీ, మోసపుచ్చునో మనసా ♦ ముచ్చిక లేనట్టి । రచ్చను చేపట్టి । మెచ్చులుకో కేరువిచ్చలవిడి వారు । హెచ్చిరో మనసా ♦ ఛీ,ఛీ, మోసపుచ్చునో మనసా॥

6. అస్థిరమందురు జగమును । ప్రస్తుత గురునరులు జాల జాస్తిగ భువిలో । అస్థిరమస్థిరమని నెడ । సుస్థిర జ్ఞానంబుగల దెనాస్తి ప్రో మనసా ♦ అచటచట వెదకి రోస్తినో మనసా ♦ రాస్తా నెరిగిన వారు । మూస్తారు తమనోరు వాస్తవము సులీగు నాస్తి మిత గపోరు । నాస్తి ప్రో మనసా ♦ అచటచట వెదకి రోస్తినో మనసా॥

7. ఓటిదనెరి గుండియు మది। చేటగు సంసారమందు కూట
మిత్రోడన్।లీటొదలజేసుకొనెదరు।కాటిని బ్రతిమాలుకొరకు
బోటులోమనసా♦అట్లనదగు ముమ్మాటికో మనసా♦ఆటగసా
లీడు।గూటిలోబడియాగ। కాటు నొందినపిదపమాటాడకే
ష్ప్రను। బోటులోమనసా। అట్లనదగు ముమ్మాటికో మనసా॥

8. పిల్లులుగ్రుడ్డివి యగుట చె। కొల్లలుగనుతరుముయెలుకపిల్ల
లుగూడన్।చిల్లరవృత్తులుసహితము।అల్లరిచేయుటకుసాగు
మెల్లగమనసా ♦పలువిధములకల్లరిమనసా♦ యుల్లముభ్రాం
తిమై। దొర్లుచునుండుట । మళ్లిజన్మమునకు వెళ్లిరావడ
మౌను। మెల్లగ మనసా। పలువిధముల కల్లరి మనసా॥

9. పాపము పుణ్యాంబనెదరు। పాపము పుణ్యంబుద్వయము
పాపంబనుచున్।బాపంబెరుగరు పుడమిని।పాపముహరియిం
చుటెట్లు పాపమోమనసా ♦ పాపము జడస్వరూపమో
మనసా♦వీపున గలదాని। మాపుజేయబూని।తాపమునొం
దేరు పాపాత్ములందరు। పాపమోమనసా ♦ పాపము జడస్వ
రూపమో మనసా॥

10. ఆశను గోసినమనుజుడు । బాసినవాడగును దుఃఖపాశము
తెల్లన్। మోసము జెందునె విషయ ప్రకాసుండై యుండ
డెచట వాసిగమనసా ♦యతడె పరదేశి కుడో మనసా♦ లేశ
మైనజడవి। లాసములంటునే। నాశన మగు లౌక్యి వాస
నహారణము। వాసిగ మనసా ♦ అతడెపరదేశికుడో మనసా॥

తప్పొప్పుల పట్టిక.

పేజీ	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
5	7	కలకాలము నుండునుఁగా	కలకాలముండునుఁగా
10	1	జాడగనుగోని	జాడగనుగొని
11	5	బుద్దిలోనుండ	బుద్ధిలోనుండ
13	7	ఆశ యుంచెడో	
,,	17	బాగ్య మొసగె	భాగ్య మొసగె
14	15	చోద్యమవుచు	చోద్యమగుచు
17	14	వూరకచెడెదవు	ఊరకచెడెదవు
24	4	వున్నస్థితులను	ఉన్నస్థితులను
41	17	వస్తువులు	వస్తువులు
43	19	దుఖఃము	దుఃఖము
46	11	యెప్పుడు	యెప్పుడు
47	5	లేనవ్వుడది,	లేనప్పుడది
50	14	దృష్టాంతర మేమన	దృష్టాంత మేమన
55	2	ఇందుకు	ఇందునకు
56	4	మరవక	మరువక
58	2	అందుకు	అందునకు
61	1	నిష్టాగరిష్టు	నిష్ఠాగరిష్ఠు
64	5	ద్వేషముచేతను,	ద్వేషంబులచే
68	16	నిర్మలాత్మ,	నిర్మలాత్మ
,,	20	వితులమిత్రి	విమలమిత్రి



మావద్ద లభించు గ్రంథములు

1. వ్రతకథలు - పూజలు

		వెల రూ.
1.	శ్రీ వినాయక వ్రతం	వెల రూ.10-00
2.	శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజా-పుణ్యాహవాచనం	30-00
3.	శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజ (కాణిపాకక్షేత్రమాహాత్మ్యంతో)	10-00
4.	సంకష్టహరచతుర్థి శ్రీమహాగణపతి వ్రతం	30-00
5.	వరలక్ష్మీ వ్రతం	10-00
6.	కేదారేశ్వర వ్రతం	10-00
7.	త్రినాధ వ్రతం(కలర్)	10-00
8.	త్రినాధవ్రతం(సాదా)	5-00
9.	క్షీరాబ్ధి వ్రతం	12-00
10.	మంగళ గౌరీవ్రతం	10-00
11.	వైభవలక్ష్మీ వ్రతం ఫోటో యంత్రంతో	25-00
12.	శ్రీలక్ష్మీ కుబేర వ్రతం (ఫోటో యంత్రంతో)	25-00
13.	కనకమహాలక్ష్మీ వ్రతం (కామేశ్వరీపాటతో)	25-00
14.	సంతోషీమాతా వ్రతం	25-00
15.	ఏడు శనివారాల వ్రతం	25-00
16.	సత్యనారాయణవ్రతం	25-00
17.	శ్రీ సువర్చలాహనుమద్దీక్ష	30-00
18.	శివదీక్ష	10-00
19.	కాత్యాయనీ వ్రతం	20-00
20.	సౌభాగ్య గౌరీవ్రతం	20-00
21.	తిరుప్పావై (ధనుర్మాసవ్రతం)	36-00
22.	స్త్రీల వ్రతకథలు	36-00
23.	స్త్రీలవ్రతకథలుస్థూలాక్షరి (నేదునూరిగంగాధరరావుగారి)	54-00
24.	పెళ్ళి పాటలు - స్త్రీలపాటలు (కామేశ్వరిపాటతో)	36-00
25.	సర్వదేవతా పూజావిధానం	25-00
26.	ఆరువ్రతాలు	30-00
27.	రాహుకాలంలోదుర్గాదేవీపూజా	10-00

ఈ ధరలు నికరముకాదు, ఎప్పటికప్పుడు మారుచుండవచ్చును.

28.	తులసి నిత్యపూజ, తులసీఉపయోగాలు	10-00
29.	శ్రీ చక్ర రహస్య విజ్ఞానమ్	36-00
30.	శ్రీచక్ర పూజావిధానం(పెద్దది)	36-00
31.	లక్ష్మి - గౌరీ నిత్యపూజ	10-00
32.	శ్రీ సరస్వతీ నిత్యపూజ	10-00
33.	శ్రీ దుర్గానిత్యపూజ	10-00
34.	కాలభైరవ నిత్యపూజ	10-00
35.	శివపూజ	10-00
36.	వీరభద్ర పూజ	10-00
37.	ఆంజనేయ నిత్యపూజ	10-00
38.	నాగేంద్ర స్వామి పూజ	10-00
39.	సుబ్రహ్మణ్య నిత్యపూజ	10-00
40.	రామదేవుని కథ	10-00
41.	శివదేవుని కథ	10-00
42.	లక్ష్మీనరసింహపూజ	10-00
43.	వేంకటేశ్వరపూజ	10-00
44.	బ్రహ్మంగారి నిత్యపూజ	10-00
45.	సూర్య నిత్యపూజ	10-00
46.	నవగ్రహ నిత్యపూజ	10-00
47.	రుక్మిణీ కల్యాణం	25-00
48.	ఉమామహేశ్వర వ్రతం	36-00
49.	శ్రీ కామేశ్వరీ వ్రతం	36-00
50.	16 సోమవారముల వ్రతము	25-00
51.	పార్వతీకల్యాణం	25-00
52.	సహస్రకమలవర్తి వ్రతము	25-00
53.	పంచముఖ ఆంజనేయ పూజావిధానము	36-00
54.	అష్టనాగపూజ	36-00
55.	పూజలు ఎందుకుచేయాలి ?	36-00
56.	ఏ దేవునికి ఏపుష్పాలతో పూజించాలి?	36-00
57.	ఏ దేవునికి ఏప్రసాదం నైవేద్యం పెట్టాలి?	36-00
58.	ఏదేవునికి ఏవిధముగాదీపారాధనచెయ్యాలి?	36-00
59.	ఏదేవునికి ఎన్ని ప్రదక్షిణలుచేయాలి ?	36-00
60.	హనుమద్ వ్రతం	36-00
61.	పంచాయతన పూజ	63-00
62.	28 వ్రతములు	120-00

63.	కలశపూజలు (9ఒకేసారి)	150-00
64.	కలశపూజలు (విడివిడిగా) (ప్రింటులో)	....
65.	హ్రీంకార మహాయజ్ఞం (ప్రింటులో)	....
66.	గోమాత	40-00

2. స్తోత్రాలు-సుప్రభాతములు సహస్రనామములు

1.	శ్రీ లలితా విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు పురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తిగారి సంకలనం	45-00
2.	లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (హిందీ) ,,	50-00
3.	లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (ఇంగ్లీషు) ,,	50-00
4.	స్థూలాక్షరిలలితావిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రములు(పత్రికసైజ్)	99-00
5.	లలితావిష్ణు (కేస్ బైండ్) 1/8 డెమ్మి	63-00
6.	స్థూలాక్షరీ లలితావిష్ణు (క్రౌన్‌సైజు)కేస్‌బైండ్	108-00
7.	సర్వదేవతా స్తోత్రమంజరి	120-00
8.	సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళిః (63)	24-00
9.	విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రమ్ (క్రౌన్)	25-00
10.	లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమ్ (క్రౌన్)	36-00
11.	లలితా సహస్రనామములు	24-00
12.	లక్ష్మీ సహస్రనామములు	24-00
13.	దుర్గా సహస్రనామములు	24-00
14.	ఆంజనేయ సహస్రనామములు	24-00
15.	శివ సహస్రనామములు	24-00
16.	విష్ణు సహస్రనామములు	24-00
17.	గణపతి సహస్రనామములు	24-00
18.	సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామములు	24-00
19.	గాయత్రి సహస్రనామములు	24-00
20.	లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు	24-00
21.	శ్రీరామా సహస్రనామములు	24-00
22.	సరస్వతి సహస్రనామములు	24-00
23.	సూర్యసహస్రనామములు & ఆదిత్యహృదయం	24-00
24.	శ్రీవేంకటేశ్వరసహస్రనామములు	24-00
25.	మణిద్వీపవర్ణన (పెద్దది)	24-00
26.	సంధ్యావందనం	24-00
27.	మంత్రపుష్పమ్	....
28.	త్రిభాషా హనుమాన్‌చాలీసా	15-00
29.	హనుమాన్ చాలీసా	10-00

30.	మణిద్వీపవర్ణన (పాకెట్)	10-00
31.	ఆరు చాలీసాలు	10-00
32.	శివారాధన (శివస్తోత్రాలు)	10-00
33.	వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం (పాకెట్)	10-00
34.	ఆరుదండకాలు	5-00
35.	వేంకటేశ్వర గోవిందనామములు	5-00
36.	అష్టలక్ష్మీ స్తోత్రమ్ కనకధారాస్తోత్రమ్	10-00
37.	దేవీఖడ్గమాలాస్తోత్రమ్ (మహిషాసురమర్దనీస్తోత్రంతో)	10-00
38.	సుందరకాండ (పాకెట్)	10-00
39.	భగవద్గీత మూలం	27-00
40.	రామరక్షాస్తోత్రమ్	15-00
41.	స్తోత్ర రత్నావళి	36-00
42.	పురాణపండ లలితా-విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
43.	పురాణపండ లలితాసహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
44.	పురాణపండ విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్	10-00
45.	పురాణపండ ఆదిత్య హృదయం	10-00
46.	మంత్రపుష్పం (మినీ)	10-00
47.	శివానందలహరి-సౌందర్యలహరి	36-00
48.	కుజదోషం	10-00
49.	కాలసర్ప దోషం	10-00
50.	మీ అప్పులు తీరాలా?	10-00
51.	దృష్టిదోషాలు నివారణ	10-00
52.	పంచసూక్తములు	10-00
53.	సంధ్యావందనం	10-00
54.	రుద్రనమకమ్-చమకమ్	10-00
55.	గాయత్రీమంత్రాలు	10-00
56.	హయగ్రీవ స్తోత్రమాల	10-00
57.	దక్షిణామూర్తి స్తోత్రమాల	10-00
58.	ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు - పంచారామాలతో	10-00
59.	శ్రీసూక్తం పురుష సూక్తం	10-00
60.	నవగ్రహస్తోత్రమాల	36-00
61.	మహాన్యాసమ్	36-00
62.	సుందరకాండ గానామృతం	36-00
63.	గోమాతపూజావిధానము	10-00
64.	ఆనందసిద్ధి - 1 శ్రీదేవీ స్తోత్రమాల	108-00

65.	ఆనందసిద్ధి - 2 ఏ సమస్యకు ఏ స్తోత్రమ్ పారాయణచేయాలి	108-00
66.	ఆనందసిద్ధి-3 మానసదేవీ స్తోత్రమాల	108-00
67.	శ్రీ కాలభైరవ రక్షా కవచమ్	63-00
68.	అర్చన	40-00
69.	నిత్యదేవతార్చన	40-00
70.	సర్వదేవతా స్తోత్ర నిధి	99-00
71.	శ్రీచక్ర నవవరణార్చన	63-00
72.	చండీ సప్తశతి పారాయణ క్రమం	99-00
73.	శ్రీదేవి స్తోత్ర రత్నావళి 32 దేవి స్తోత్రాలకు తాత్పర్యంతో	99-00
74.	వనదుర్గా మంత్రానుష్ఠాన క్రమమ్	63-00
75.	శ్రీ కాలభైరవ వ్రతము	63-00

3. శ్రీ సాయి దత్త గ్రంథములు

1.	శ్రీ సాయిబాబా సచ్ఛరిత్ర	120-00
2.	సంపూర్ణ శ్రీ గురు చరిత్ర	120-00
3.	శ్రీ సాయిఆరాధన-షిర్డివైభవం	120-00
4.	శ్రీ సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర (క్రౌన్)	63-00
5.	శ్రీ గురుచరిత్ర (క్రౌన్)	63-00
6.	నవనాధ చరిత్ర	99-00
7.	శ్రీసాయిచరిత్ర (బైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
8.	శ్రీగురుచరిత్ర (బైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
9.	సత్యదత్తవ్రతం దత్తాత్రేయపూజాకల్పం,సహస్రంతో	30-00
10.	అనఘాదేవీ వ్రతం	30-00
11.	భక్తుల ప్రశ్నలకు బాబా జవాబులు	30-00
12.	శ్రీ సాయిపూజాకల్పం (సహస్రంతో)	25-00
13.	శ్రీ సాయిభజనమాల	20-00
14.	శ్రీ సాయి భజన్స్	20-00
15.	శ్రీ సాయిభక్తి గీతాలు	20-00
16.	శిరిడిహారతులు (భావంతో)	20-00
17.	“శ్రీసాయి”కోటి	27-00
18.	“శ్రీసాయిరామ్”కోటి	20-00
19.	శ్రీ సాయినాథ స్తోత్రమంజరి	10-00
20.	శ్రీ సాయివేయినామాలు	8-00
21.	శ్రీ సాయి హారతులు (పాకెట్)	15-00
22.	శ్రీ సాయి స్తవనమంజరి	10-00
23.	హిందీ శ్రీ సాయి హారతులు	15-00

24. శని సింగణాపూర్ క్షేత్రమాహాత్మ్యం	63-00
25. ఇంగ్లీషు శ్రీ సాయిహారతులు	15-00
26. షిరిడి దర్శనం-శ్రీసాయి వైభవం	99-00
27. సాయిసత్యవ్రతం	30-00
28. సాయి అనుగ్రహమ్	120-00
29. నవగురువారాల వ్రతకల్పము	15-00
30. శ్రీదత్తలీలామృతము	99-00
31. హృదయంలో సాయి	15-00
32. శ్రీషిరిడీసాయి లీలామృతం(శ్రీసచ్ఛరిత్ర)	120-00
33. గజాననమహరాజ్ చరిత్ర	99-00

4. జ్యోతిషాలు

1. 'కాలచక్రం' గంటలపంచాంగం (గార్గేయ)	72-00
2. గ్రహభూమి పంచాంగము (గార్గేయ)	108.00
3. ఆనందసిద్ధి పంచాంగం (వై.వి.శాస్త్రి)	63.00
4. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు (12రాశులువారికి)	50.00
5. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు విడివిడిగాఒక్కొక్కటి	12.00
6. కాలచక్రంజ్యోతిషక్యాలండర్	25.00
7. గ్రహబలం క్యాలండర్ (శ్రీనివాసగార్గేయ-భక్తిటివి)	25.00
8. శుభమస్తు (పిడపర్తి) క్యాలండర్	25.00
9. సాదా క్యాలండర్	5.00
10. పాకెట్ క్యాలండర్	15.00
11. తాజకనీలకంఠీయమ్	100-00
12. కేరళ జ్యోతిష రహస్యాలు	180-00
13. జ్యోతిష బ్రహ్మ రహస్యాలు	180-00
14. మానసాగరి జాతకపద్ధతి	180-00
15. వరాహమిహిర జాతకపద్ధతి	180-00
16. వధూవర వివాహమైత్రిద్వాదశకూటములు	99-00
17. సింపుల్ రెమిడీస్	180-00
18. శంభు హోరప్రకాశిక	250-00
19. పూర్వ పరాశరి	100-00
20. పరాశర జ్యోతిషవిజ్ఞాన సర్వస్వం	200-00
21. ప్రశ్న సింధు	99-00
22. నక్షత్ర విశేష ఫలితాలు	63-00
23. సూర్యసిద్ధాంతపంచాంగగణితంచేయడంఎలా?	180-00
24. దృక్సిద్ధాంతపంచాంగగణితం చేయడంఎలా?	180-00

25.	ఆయుర్దాయ నిర్ణయం	63-00
26.	జాతక గణిత ప్రవేశిక	63-00
27.	జ్యోతిషమర్మబోధిని	63-00
28.	జ్యోతిష ప్రశ్నోత్తరమాల	63-00
29.	ముహూర్తం నిర్ణయించడంఎలా?	63-00
30.	జాతక మకరందం	63-00
31.	జ్యోతిష సరస్వతి	63-00
32.	మీజననకాల విశేషాలు	63-00
33.	ముహూర్త విజ్ఞాన భాస్కరం	63-00
34.	జ్యోతిష స్వయంబోధిని	63-00
35.	శుభముహూర్త శిరోమణి	63-00
36.	నక్షత్ర ఫలమంజరి	36-00
37.	పంచాంగం చూసే విధానం	36-00
38.	సర్వార్థ జ్యోతిషం	36-00
39.	ప్రాథమిక జ్యోతిషం	36-00
40.	నవరత్నములు శుభయోగములు	36-00
41.	శుభశకునాలు	30-00
42.	హస్తరేఖాఫలితాలు	36-00
43.	సంఖ్యల్లో భవిష్యత్	36-00
44.	ముహూర్త దీపిక	99-00
45.	పుట్టుమచ్చలు ఫలితాలు	30-00
46.	కలలు ఫలితాలు	30-00
47.	జాతక చక్రం వేయడం ఎలా?	36-00
48.	మానసాగరి (ప్రాచీనజ్యోతిషగ్రంథం) -పుచ్చాశ్రీనివాసరావు	250-00
49.	జ్యోతిషశాస్త్ర చిట్కాలు	120-00
50.	గుప్తా శతాబ్ది పంచాంగం (1940-2050)	999-00
51.	ప్రశ్నచండేశ్వరమ్	63-00
52.	ద్వాదశభావ ఫలచంద్రిక	250-00
53.	జ్యోతిష శతయోగరత్నావళి (నూరుయోగాలఫలితాలు)	120-00
54.	అంగసాముద్రికం	36-00
55.	హస్త సాముద్రికం	63-00
56.	లాల్ కితాబ్	99-00
57.	శకునశాస్త్రం	63-00
58.	ఆధునికప్రశ్నశాస్త్రం	120-00
59.	పరాశరజ్యోతిష ప్రశ్నజ్యోతిషం	180-00

60. అష్టకవర్గు (కొండపల్లి)	63-00
61. బృహత్‌జాతకం (ప్రాచీనప్రతికిపునర్ముద్రణ)	250-00
62. లగ్నరత్నాకరం	63-00
63. షట్పంచాశిక	120-00
64. 40 రోజుల్లో జ్యోతిషంనేర్చుకొనండి	270-00
65. 40 రోజుల్లో సాముద్రికంనేర్చుకొనండి	180-00
66. 40 రోజుల్లో సంఖ్యాశాస్త్రం	180-00
67. 40 రోజుల్లో నక్షత్ర (నాడీ) ఫలితములు	270-00
68. 40 రోజుల్లో వైద్యజ్యోతిషం నేర్చుకోండి	250-00
69. మీ పుట్టినతేదీ అద్భుతరహస్యాలు (సాయిగణపతిరెడ్డి)	270-00
70. కె.పి.జ్యోతిషం (పరిచయం)	63-00
71. ముహూర్తచింతామణి	99-00
72. సూర్యచంద్ర గ్రహణములు	63-00
73. ప్రసిద్ధవ్యక్తుల జాతకాలు (వేరేకొండప్ప)	180-00
74. అదృష్టరెమెడీస్	144-00
75. గ్రహసంచార ఫలనిర్ణయదీపిక	63-00
76. జ్యోతిష రెమిడీస్	300-00
77. జాతకమార్తాండం పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
78. జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
79. నాడీజ్యోతిషం	63-00
80. నక్షత్రపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
81. లగ్నపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
82. గౌతమసంహిత	63-00
83. హోరరత్నమాల	63-00
84. జాతకఫల మణిమంజరి	200-00
85. పుష్కర పంచాంగం (2013-14నుండి 2024-25)	560-00
86. దశాభుక్తిఫల నిర్ణయం	250-00
87. వింత జోష్యములు	63-00
88. షోడశవర్గులు	200-00
89. రవిగ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
90. చంద్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
91. కుజ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
92. బుధ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
93. గురు గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
94. శుక్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00

95. శని గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
96. రాహు & కేతు గ్రహముల సమస్త ప్రభావములు	99-00
97. ఆధునిక గ్రహములు-ఉపగ్రహములు సమస్త ప్రభావములు	99-00
98. ముహూర్తమార్తాండం	63-00
99. లఘుజాతకం	63-00
100. జాతకాలంకారము	63-00
101. మేషలగ్న ఫలితములు	99-00
102. వృషభ లగ్న ఫలితములు	99-00
103. మిధున లగ్న ఫలితములు	99-00
104. కర్కాటక లగ్న ఫలితములు	99-00
105. సింహలగ్న ఫలితములు	99-00
106. కన్యలగ్న ఫలితములు	99-00
107. తుల లగ్న ఫలితములు	99-00
108. వృశ్చిక లగ్న ఫలితములు	99-00
109. ధనుస్సు లగ్న ఫలితములు	99-00
110. మకర లగ్న ఫలితములు	99-00
111. కుంభ లగ్న ఫలితములు	99-00
112. మీన లగ్న ఫలితములు	99-00
113. నారద సంహిత	200-00
114. పంచాంగపీఠికలేఖికాగణితం	250-00
115. తారాబలం - చంద్రబలం (వేరే కొండప్ప)	99-00
116. సులభలగ్న సాధన (చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	200-00
117. రాహు కేతువుల యోగము	99-00
118. ఛాయాగ్రహములు	99-00
119. జ్యోతిషవిజ్ఞాన దీపిక	63-00

బి.వి.రామన్ గారి గ్రంథములు

120. జ్యోతిష విద్యారంభం	50-00
121 గ్రహభావ బలములు	50-00
122. కాలచక్రదశ	50-00
123. అనుభవ ప్రశ్నాజ్యోతిషం	50-00
124. జ్యోతిషశాస్త్రంలో వాతావరణ భూకంపాలు	50-00
125. పురోగామి జాతకం	50-00
126. భావార్థరత్నాకరం	75-00
127. భారతీయజ్యోతిష సర్వస్వం	75-00
128. అష్టకవర్గ పద్ధతిః	75-00

129. జ్యోతిషశాస్త్రంలో సందేహాలు,సమాధానాలు	75-00
130. ప్రశ్నతంత్ర	75-00
131. ముహూర్తం	75-00
132. విశిష్ట జాతకములు	125-00
133. భారతీయఫలితజ్యోతిషం	125-00
134. 300 ముఖ్యమైన యోగములు	125-00
135. జాతకంపరిశీలించడంఎలా ?	300-00

రాష్ట్రపతి అవార్డుగ్రహీత, మహామహోపాధ్యాయ, వాచస్పతి
శ్రీ మధురకృష్ణమూర్తిగారి గ్రంథములు

136. బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-1	200-00
137. బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-2	200-00
138. బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-3	200-00
139. బృహత్‌పరాశరహోరాశాస్త్రము-4	200-00
140. భావార్థరత్నాకరము	100-00
141. ముహూర్త చింతామణి	100-00
142. ముహుర్త చింతామణి-పార్టు2	200-00
143. స్వప్న శాస్త్రము	36-00
144. శతయోగమంజరి	50-00
145. వ్రతనిర్ణయకల్పవల్లి	250-00
146. దైవజ్ఞవల్లభం	75-00
147. వసంతరాజశకునమ్ (బృహత్‌శకునశాస్త్రం)	250-00
148. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-1	100-00
149. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-2	200-00
150. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-3	100-00
151. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-4	200-00
152. అనుభవసులభవాస్తు - 1	50-00
153. అనుభవసులభవాస్తు - 2	100-00
154. పంచాంగ వివేకము	99-00
155. వశిష్ఠ సంహిత	360-00
156. పంచపక్షి శాస్త్రం (కేస్‌బైండ్)	200-00

5. వాస్తులు

1. 40 రోజుల్లో "వాస్తువిద్య" నేర్చుకొనండి	180-00
2. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యములు	200-00
3. వాస్తునుబట్టి మీ ఇల్లు	63-00
4. మీరూ మీ వాస్తు	63-00

5.	గృహవాస్తు చిట్కాలు	63-00
6.	వాస్తు పూజ	63-00
7.	వాస్తు సూత్రములు	63-00
8.	వాస్తుశాస్త్ర రహస్యాలు	63-00
9.	గృహవాస్తు వర్గులు	99-00
10.	విశ్వకర్మవాస్తు శాస్త్రరీత్యా మీ ఇంటి ప్లానులు	63-00
11.	విశ్వకర్మ వాస్తుశాస్త్రరీత్యా మీఇండ్లఆయములు	99-00
12.	విశ్వకర్మ వాస్తు శాస్త్రం(చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	180-00
13.	ఆధునిక గృహవాస్తు	99-00
14.	శుభవాస్తు	270-00
15.	వాస్తుయంత్ర రత్నావళి	120-00
16.	వాస్తుశాస్త్రం	120-00
17.	హౌస్ ప్లాన్స్	63-00
18.	గృహనిర్మాణ వాస్తు	63-00
19.	వాస్తు రెమెడీస్	63-00
20.	గృహవాస్తు దర్పణం	63-00
21.	జ్యోతిష-గృహవాస్తుచంద్రిక	200-00
22.	వాస్తురత్నాకరం (కొండపల్లి)	63-00
23.	వాస్తుశిరోమణి ,,	120-00
24.	వాస్తుసంగ్రహమ్ ,,	63-00
25.	పంచవాస్తు పారిజాతం ,,	120-00
26.	వాస్తుడిండిమమ్ ,,	63-00
27.	వాస్తుదుందిభి ,,	120-00
28.	విశ్వకర్మవాస్తుప్రకాశిక (కేస్‌బైండ్)	250-00
29.	కృష్ణవాస్తుశాస్త్రము	63-00
30.	జలవాస్తు,శల్యవాస్తు (దంతూరిపండరీనాథ్)	99-00
31.	మయవాస్తు (గోరసవీరభద్రాచార్య)	120-00
32.	వాస్తు జ్యోతి	63-00
33.	మన ఇల్లు-మనవాస్తు	99-00
34.	వాస్తవ వాస్తుపూజావిధానము	108-00
35.	వాస్తు దర్పణం	120-00

6. మంత్రశాస్త్రాలు

1.	మంత్రసాధన	63-00
2.	తంత్రజాలం	63-00
3.	మంత్రశక్తి	63-00

4.	దత్తాత్రేయ తంత్రవిద్య	63-00
5.	దత్తాత్రేయ మూలికాతంత్రమ్	63-00
6.	తాంత్రిక పంచాంగం	63-00
7.	యక్షిణీ తంత్రం	63-00
8.	మంత్రానుష్ఠాన చంద్రిక	63-00
9.	సర్వదేవతా మంత్రకవచములు	63-00
10.	మంత్రాక్షరాలరహస్యం (బీజాక్షరనిఘంటువు)	63-00
11.	సర్వదేవతా మంత్రరత్నావళి	63-00
12.	సదాచార దీపిక	63-00
13.	యోగినీ-వామకేశ్వరతంత్రం	63-00
14.	ప్రపంచసారతంత్రం	63-00
15.	బదనిక తంత్రమ్	63-00
16.	ఉచ్ఛిష్ట గణపతి తంత్రమ్	63-00
17.	గుప్త సాధన తంత్రం	63-00
18.	గంధర్వ తంత్రమ్	63-00
19.	సౌందర్యలహరి (మంత్రయంత్రరత్నావళి)	63-00
20.	యంత్ర మంత్ర తంత్ర	63-00
21.	పాశుపత తంత్రం	99-00
22.	పంచదశ మహాఖడ్గ తంత్రం	99-00
23.	రుద్రాష్టాధ్యాయః	99-00
24.	మంత్రసిద్ధి	120-00
25.	పరశురామతంత్రమ్	108-00
26.	శ్రీలలితావిలోమ పంచదశీ	108-00
27.	శ్రీ గురు తంత్రం	108-00
28.	గాయత్రీ తంత్రమ్	108-00
29.	మహాశక్తి మంత్ర తంత్ర రహస్యాలు	150-00
30.	శ్రీ దుర్గ తంత్రమ్	200-00
31.	మహామృత్యుంజయఅమృతపాశుపతమ్	200-00
32.	సర్ప (నాగ)తంత్రం	250-00
33.	హవన తంత్రం	250-00
34.	షోడశనిత్యతంత్రం	250-00
35.	శాక్తేయతంత్రం	250-00
36.	రుద్రయామళతంత్రం	250-00
37.	లక్ష్మీప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
38.	హిరణ్యశూలినీ తంత్రమ్	250-00

39.	మాయాప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
40.	శ్రీ విశ్వరూప ప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
41.	స్వర్ణాకర్షణభైరవతంత్రం	250-00
42.	కాశీవిశాలాక్షి తంత్రం	250-00
43.	శాంతితంత్రమ్	250-00
44.	యంత్రసిద్ధి	360-00
45.	శ్రీ లక్ష్మీతంత్రమ్	360-00
46.	మంత్రమహోదధి (స్త్రీదేవతాఃకల్పమ్)	360-00
47.	మంత్రమహోదధి (పురుషదేవతాఃకల్పమ్)	360-00
48.	మంత్రశాస్త్రం (గ్రంథము)	360-00
49.	ప్రత్యంగిరాకృత్యాతంత్రం	360-00
50.	కామధేనువు తంత్రం	360-00
51.	శూలినీదుర్గాతంత్రం	360-00
52.	శ్రీవిద్య రహస్యం	290-00
53.	కులార్ణవ తంత్రమ్	150-00
54.	ఆచార్య సిద్ధ నాగార్జునతంత్రం (ఒరిజనల్)	390-00
55.	సిద్ధమూలిక రహస్యం (మంత్ర,యంత్రసహితం)	63-00

7. గ్రంథాలు - ఆరాధనలు

1.	భగవద్గీత శ్లోక తాత్పర్య సహితం	54-00
2.	భగవద్గీత (వచనం)	99-00
3.	భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యం-కేసుబైండింగ్	72-00
2.	గణేశ ఆరాధన 1	99-00
3.	గణేశోపాసన 2	99-00
4.	నవగ్రహవైభవం	99-00
5.	నవగ్రహ రెమెడీస్	99-00
6.	నవగ్రహ వేదం	99-00
7.	శనిగ్రహారాధన	99-00
8.	ఆదిత్యారాధన	99-00
9.	సుబ్రహ్మణ్యారాధన	99-00
10.	శ్రీ శివ ఆరాధన	99-00
11.	లక్ష్మీ ఆరాధన	99-00
12.	హనుమదారాధన	99-00
13.	లలితారాధన	99-00
14.	శ్రీ చక్రారాధన	99-00
15.	గాయత్రీ ఆరాధన	99-00

16.	వీరభద్రారాధన	99-00
17.	కుజగ్రహారాధన	99-00
18.	భైరవారాధన	99-00
19.	దైవారాధన	99-00
20.	గీతారాధన (భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యసహిత)	99-00
21.	శ్రీవేంకటేశ్వరారాధన	99-00
22.	హయగ్రీవారాధన	99-00
23.	లక్ష్మీనరసింహారాధన	99-00
24.	శ్రీ బాలాత్రిపురసుందరీ స్తోత్ర కదంబం	99-00
25.	దేవీ లీలామృతం	99-00
26.	పురాణపండ సుందరకాండ వచనం	99-00
27.	పురాణపండ రామాయణం	99-00
28.	పురాణపండ భారతం	99-00
29.	పురాణపండ భాగవతం	99-00
30.	(సూరి) వాల్మీకి రామాయణం	99-00
31.	కాలసర్ప యోగం	99-00
32.	నిత్య జీవితములో రుద్రాక్షలు	99-00
33.	నిత్య జీవితములో నవరత్నాలు	99-00
34.	వేదసూక్తములు	99-00
35.	వేమన పద్యసారామృతం	99-00
36.	పండగలు పర్వదినాలు	99-00
37.	సూక్తిరత్నాలు	99-00
38.	హనుమచ్చరిత్ర	99-00
39.	నవగ్రహ దర్శనమ్	99-00
40.	నిత్యజీవితంలో నవగ్రహాలు	99-00
41.	సాలగ్రామములు	99-00
42.	గురుశుక్ర ప్రభావము చంద్రకళానాడీ	99-00
43.	శనిగ్రహరెమిడీస్	99-00
44.	జాతకసుధాసారము-జాతకమోక్షప్రదాయిని	99-00
45.	వివాహజ్యోతిషమంజరి-మ్యారేజ్‌మ్యాచింగ్‌గైడ్ (సాయిగణపతిరెడ్డి)	99-00
46.	మీపుట్టినతేదీనిబట్టి మీజీవితరహస్యాలు (న్యూమరాలజీ లైఫ్‌గైడ్) ,,	99-00
47.	మీఅదృష్టానికి (పేరు) నేమ్‌కరక్షన్ ,,	99-00
48.	న్యూమరాలజీ రెమిడీస్	99-00
49.	మూకపంచశతీ	99-00
50.	శ్రీరామకర్ణామృతం	99-00

51.	రహస్యకుక్కుటశాస్త్రం	300-00
52.	ఉపాసన విధానం	99-00
53.	పంచమవేదం మహాభారతం	99-00
54.	దేవుళ్ళు డాట్ కామ్	99-00
55.	గణపతిభాష్యం	99-00
56.	యజుర్వేద ఉపనయనవివాహప్రయోగమంజరి	99-00
57.	నవయోగులు	99-00
58.	ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోనిదర్శించవలసిన ప్రముఖదర్గాలు	99-00
59.	సకలదేవతాఅష్టోత్తరాలు(పెద్దది)-(180అష్టోత్తరశతనామావళులతో)	99-00
60.	సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళులు (కేస్‌బైండింగ్)	216-00
61.	సకలదేవతా సహస్రనామములు	99-00
62.	ఆధ్యాత్మిక సూక్తి నిధి	99-00
63.	బ్రాహ్మణులు గోత్రాలు,ప్రవరలు	99-00
64.	సర్వదేవతాస్వరూపుడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు	99-00
65.	శ్రీ లక్ష్మీసన్నిధి	99-00
66.	శ్రీలక్ష్మీగణపతి హోమకల్పం	99-00
67.	మార్షల్‌ఆర్ట్స్ (కరాటే,కుంగ్‌ఫూనేర్చుకోండి)	99-00
68.	మ్యాజిక్‌గైడ్	99-00
69.	చదరంగం	99-00
70.	పంచముఖ హనుమత్ వైభవం	63-00
71.	గరుడపురాణం	40-00
72.	మాఘపురాణం	36-00
73.	శివపురాణం	36-00
74.	వైశాఖపురాణం	36-00
75.	కార్తీక పురాణం	36-00
76.	కార్తీక పురాణం (చిన్నది)	25-00
77.	సర్వకార్యసిద్ధికి రామాయణపారాయణ	63-00
78.	పెద్దబాలశిక్ష	50-00
79.	గాయత్రీ మహిమ	36-00
80.	వృక్షదేవతలు	63-00
81.	యాజుష స్మార్త సంస్కార చంద్రిక	200-00
82.	సనాతనవైదిక బ్రాహ్మణస్మార్తాగమకల్పమ్	150-00
83.	చతుర్వేదములు	120-00
84.	నవగ్రహారాధన	120-00
85.	తాళపత్ర సమాహార గోపురం	120-00
86.	మనుధర్మ శాస్త్రం (వచనంలో...) (కేస్‌బైండు)	250-00

87.	మానవధర్మములు		120-00
88.	వేదమంత్ర సంహిత		120-00
89.	సహస్రలింగార్చన		120-00
90.	శ్రీ శివగీత		120-00
91.	ద్వాదశఉపనిషత్తులు		120-00
92.	పురాణపండవారి సౌందర్యలహరి	(కేస్‌బైండ్)	250-00
	(శ్లోకతాత్పర్యసహిత విపులవ్యాఖ్యతో)	సాదా	120-00
93.	బృహత్ శివ స్తోత్ర రత్నాకరము		200-00
94.	బృహత్ దేవీ స్తోత్రరత్నాకరము		200-00
95.	బృహత్ విష్ణు స్తోత్రరత్నాకరము		200-00
96.	కేదారనాథ్ బదరీనాథ్ యాత్రాగైడు		63-00
97.	దక్షిణావృత శంఖములు		63-00
98.	108 దివ్యదేశాల విష్ణుక్షేత్రదర్శని		36-00
99.	ధర్మసింధువు(కేస్‌బైండింగ్)		270-00
100.	భారతీయ శైవక్షేత్రయాత్రాదర్శిని		99-00
101.	చిలుకూరి బాలాజీచరిత్ర		36-00
102.	భగవత్‌స్తుతి		63-00
103.	సూర్యోపాసన		36-00
104.	కాశీఖండం		250-00
105.	దేవీభాగవతం		360-00
106.	శ్రీ ఆంజనేయం		216-00
107.	ధర్మసందేహాలు		216-00
108.	ఆధ్యాత్మిక దైవిక వస్తువులు		250-00
109.	రామాయణం		600-00
110.	పోతన భాగవతం		900-00
111.	శివమంత్రములు		63-00

8. వైద్య గ్రంథాలు

1.	ఆహారం ఆరోగ్యం	36-00
2.	మూలికావైద్య చిట్కాలు	36-00
3.	ఆయుర్వేద వైద్య చిట్కాలు	30-00
4.	గృహవైద్య రహస్యాలు	36-00
5.	గృహవైద్యసారం	36-00
6.	హోమియోవైద్యం (ద్వాదశలవణచికిత్స)	63-00
7.	ప్రకృతివైద్యం	36-00
8.	ఆహారం-వైద్యం	99-00

9.	సంపూర్ణ ఆయుర్వేద-చిట్కా వైద్యం	99-00
10.	ఆయుర్వేదమ్	36-00
11.	ఆయుర్వేద మూలికావైద్యదీపిక	99-00
12.	దుంపకూరలు, ఆకుకూరలు, కాయగూరలు (వాడకం - ఉపయోగాలు)	99-00
13.	ఏకమూలికావైద్యం	99-00
14.	అష్టాంగ హృదయం (4భాగాలు)	1200-00
15.	రహస్యసిద్ధయోగవైద్యసారమ్	99-00
16.	ప్రాథమిక హోమియోవైద్యం	99-00
17.	ఒబెసిటీ	99-00
18.	హెల్త్‌గైడ్	99-00
19.	ఆయుర్వేదం-జీవనవేదం	99-00
20.	ఫుడ్‌థెరపి	63-00
21.	న్యాచురల్‌థెరపి	99-00
22.	సంపూర్ణఆరోగ్యానికి 20ని॥	63-00
23.	కీళ్ళనొప్పులు మీ సమస్యలైతే...	99-00
24.	యోగామంత్ర	63-00
25.	యోగా మండే టు సండే	63-00
26.	హెర్బల్ మెడిసిన్-హెల్త్‌టుడే	99-00
27.	హెల్త్‌ఫైల్	108-00
28.	వస్తుగుణపాఠం	250-00
29.	రసాయన వాజీకరణ తంత్రం	150-00
30.	వస్తుగుణ మకరందం	400-00
31.	నాటువైద్యం -(కేస్‌బైండ్)	360-00
32.	నాటువైద్యం (చిన్నది)	99-00
33.	ప్రాణాయామము-యోగ	63-00

9. అయ్యప్ప - భవానీ రకాలు

1.	శ్రీ అయ్యప్ప లీలామృతం	30-00
2.	శ్రీ అయ్యప్ప భజనపాటలు	63-00
3.	శ్రీ అయ్యప్ప పూజాకల్పం	20-00
4.	శ్రీ అయ్యప్ప భక్తి గీతాలు	20-00
5.	హారతిగైకొనుమా	40-00
6.	శ్రీ అయ్యప్ప దీక్ష F	10-00
7.	శ్రీ అయ్యప్ప భజనమాల F	10-00
8.	శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యపూజ P	10-00

9.	శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యనియమావళి P	10-00
10.	భవానీదీక్ష (శ్రీ భవానీ లీలామృతం)	36-00
11.	దేవీలీలామృతం	99-00
12.	శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	20-00
13.	దేవీ భక్తిగీతాలు	20-00
14.	భవానీదీక్ష P	10-00
15.	దేవీ భక్తిమాల F	10-00
16.	శ్రీ అయ్యప్ప భజనావళి	120-00
17.	అయ్యప్పపూజావిధి (జేసుదాసుసాంగ్స్‌తో)	24-00

10. భజనలు - కీర్తనలు

1.	అన్నమయ్య కీర్తనలు	20-00
2.	శ్రీరామదాసు కీర్తనలు	20-00
3.	సర్వదేవతా మంగళహారతులు	20-00
4.	వసుంధర మంగళ హారతులు	25-00
5.	సౌభాగ్య దేవతా మంగళహారతులు	36-00
6.	సర్వదేవతా భజనలు	36-00
7.	చిట్టి పొట్టి పాటలు	10-00
8.	జాతీయ గీతాలు	10-00
9.	దేశభక్తి గీతాలు	36-00
10.	పండుగలు-పుణ్యక్షేత్రాలు భక్తిగీతాలు	36-00
11.	గొబ్బిళ్ళపాటలు,లాలిపాటలు,కోలాటపాటలు	36-00
12.	అన్నమయ్య సంకీర్తనలు	99-00
13.	పెళ్ళిపాటలు-స్త్రీలపాటలు	36-00
14.	భక్తానంద భజనకీర్తనలు(ఓల్డ్‌సినీస్టైల్)	36-00
15.	సర్వదేవతాభక్తిమణిమాల	36-00
16.	బతుకమ్మ ఉయ్యాల పాటలు	36-00
17.	అన్నమయ్య సంకీర్తనానిధి(1000కీర్తనలు)	270-00

11. హిట్స్ సాంగ్స్

1.	ఘంటసాల భక్తిగీతాలు-భగవద్గీత	36-00
2.	ఎస్.పి.బాలు భక్తిగీతాలు	36-00
3.	ఘంటసాల సుమధురగీతాలు	99-00
4.	పి. సుశీల సుమధురగీతాలు	99-00

5.	ఎస్.పి. బాలు సుమధురగీతాలు	99-00
6.	ఎస్.జానకి సుమధురగీతాలు	99-00
7.	వేటూరి సుందరరామమూర్తిహిట్స్	99-00
8.	సర్వదేవతా సినీభక్తిగీతాలు	99-00

12. స్త్రీలకు ఉపయుక్త పుస్తకములు

1.	శ్రీకాంతామణి వంటలు (వెజ్)	63-00
2.	శ్రీకాంతామణి వంటలు (నాన్‌వెజ్)	63-00
3.	శాకాహార వంటలు	30-00
4.	మాంసాహారవంటలు	30-00
5.	చిట్టిచిట్కాలు	30-00
6.	అందానికి చిట్కాలు	30-00
7.	పిల్లల పేర్లు (పెద్దది)	30-00
8.	పిల్లల పేర్లు (చిన్నది)	10-00
9.	లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ శాలీబోర్డర్స్	36-00
10.	లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ డిజైన్స్	36-00
11.	చిన్నారులకు చిరుతిళ్ళు	30-00
12.	పసందైన ఫాస్ట్‌ఫుడ్ వంటలు	30-00
13.	పలావ్‌లు, ఫ్రైడ్ రైస్‌లు, వెరైటీరైస్‌లు	30-00
14.	వేపుళ్ళు-ఇగుర్లు	30-00
15.	బ్రేక్‌ఫాస్ట్ వంటలు	30-00
16.	పండుగలలో చేసుకొనే పిండివంటలు	30-00
17.	మైక్రోవేవన్ వంటలు	99-00
18.	సర్వదేవతాభక్తిమాల	36-00
19.	పిల్లలపేర్లు (బాబు)	36-00
20.	పిల్లలపేర్లు (పాప)	36-00
21.	మోడ్రన్ మెహంది (గోరింటాకు డిజైన్స్)	36-00
22.	మోడ్రన్ పిల్లలపేర్లు	99-00
23.	నోరూరించే నాన్‌వెజ్‌వంటలు	99-00
24.	మోడ్రన్ టైలరింగ్ (లేడీస్ & జంట్స్)	99-00

వివిధ రకాలు

ఎందరోమహానుభావులు	270-00
యోగాసనాలు	36-00
సూర్యనమస్కారములు	36-00
పొడుపు కథలు (చిన్నవి)	10-00

హిందీ-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
ఇంగ్లీషు-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
జనరల్ నాలెడ్జ్	20-00
నూరు ఎక్కాలు	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్	10-00
1-100 టేబుల్‌బుక్ (క్రౌన్‌సైజు)	4-50
శ్రీరామకోటి	27-00
శ్రీశివకోటి	27-00
మేజిక్	30-00
అంకెలతో గారడీ	30-00
హృదయస్పందన (కవితలు)	30-00
వాత్స్యయన కామసూత్రాలు	36-00
ఎ.పి.టూరిస్ట్ గైడు	36-00
ఇంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
మహేంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
శరీరభాష (బాడీ లాంగ్వేజ్)	99-00
క్రియాయోగం	36-00
ఆనందంగా జీవిద్దాం	99-00
హరిశ్చంద్ర నాటకం	50-00
వాత్సాయనకామసూత్రాలు	99-00
పంచసాయకం	99-00
రతిరహస్యాలు	99-00
అనంగరంగం (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
శృంగారకేళి (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
గాయత్రీవిజ్ఞాన్	99-00
చింతామణి (నాటకం)	50-00
బాలనాగమ్మ	50-00
కాళహస్తి స్త్రీల వ్రతకథలు	36-00
కాళహస్తి రామాంజనేయ యుద్ధం(బదిరెడ్డి)	50-00
కాళహస్తి గోవింద నామాల భగవద్గీత	36-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు చింతామణి	99-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు మర్మాలు (బైండు)	63-00
రామరాయవాస్తుశాస్త్రం(ముద్రగడరామారావు)	90-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.హనుమాన్‌చాలీసా	10-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.సుందరకాండ	80-00
బ్రహ్మంగారిజీవితచరిత్ర (జవంగుల)	125-00
శ్రీ ఆదిశంకరాచార్య దివ్యచరితామృతం	40-00

కాశీరామేశ్వర మజిలీ కథలు	63-00
శ్రీలలితాసహస్రనామము(భాస్కరభాష్యం)	600-00
ప్రకృతిసిద్ధాంతములు-వేదవిజ్ఞానము-ఫలితజాతక సూత్రములు	595-00

ముదుండి విశ్వనాథరాజుగారి గ్రంథములు

విశ్వకర్మ ప్రకాశము		80-00
ప్రాచీనవాస్తుశాస్త్రాలు-ఆధునికవాస్తుపరిశీలన	,,	250-00
నారద సంహిత	,,	150-00
వాస్తురాజవల్లభము-మూలానువాదము	,,	60-00
మయమతము - వచనము	,,	80-00
బృహత్సంహిత - వచనము	,,	160-00
వాస్తువిజ్ఞానజ్యోతి		......
పురోహిత దర్శని (గోరసవీరభద్రాచార్య)		....
విశ్వకర్మవాస్తువిద్యారహస్యములు	,,	....
వాస్తు విజ్ఞాన చంద్రిక	,,	....
మహాదశా పారిజాతం	,,	....
వాస్తు నారాయణీయం	,,	120-00
యోగావళీఖండం	,,	120-00
ముహూర్తసింధువు		150-00
సర్వార్ధచంద్రిక (4భాగాలు)		1208-00
మీరే న్యూమరాలజిస్ట్ (దావూద్)		370-00
నిర్ణయసింధు (2భాగాలు)		590-00
సాయి...	,,	45-00
శ్రీ దుర్గానందలహరి	,,	200-00
ఆరతిసాయిబాబా	,,	11-00
ప్రతిష్ఠకల్పః(సాగి నరసింహమూర్తి)		500-00
తాజుద్దీన్‌బాబా సచ్ఛరిత్ర		100-00

సుమారు 100 సం॥రాలునాటి ప్రాచీన ప్రతులు తిరిగి ఈ క్రింది గ్రంథములు ప్రచురించబడినవి.

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము	300-00
శ్రీరామనవరాత్రోత్సవకల్పః	300-00
సీతారామ కథా సుధ అయోధ్యకాండ	200-00
సీతారామ కథా సుధ బాలకాండ	150-00
అరణ్యకాండ	100-00
శ్రాద్ధము ఎందుకు పెట్టాలి ? షోడశ సంస్కారములు	200-00
స్మార్త కాపర్ది కారికలు	200-00
నపుంసక సంజీవనము, వైద్య శిరోమణి	200-00
విషవైద్య చింతామణి	200-00

హేమాద్రి సూరిణా ప్రాయశ్చిత్తాధ్యాయః	300-00
సర్వమూలికా గుణరత్నాకరం	300-00
ఆపస్థంబీయ ధర్మసూత్రాలు	300-00
సర్వశాంతి దర్పణం - అపర ప్రయోగ దర్పణం	200-00
గణకరంజని	200-00
సంతాన దీపిక	200-00
తిథినిర్ణయ కాణ్డః	250-00
ముహూర్త దర్పణం	200-00
జ్యోతిష శాస్త్ర రత్నము (శ్రీపతిజాతక పద్ధతి)	250-00
లఘుతాచకము	200-00
శ్రీ వైఖనస పైతృమేదిక ప్రయోగః	300-00
స్మృతి రత్నాకరము (ధర్మశాస్త్రం)	400-00
జాతకామృతతసారం	300-00
జాతక బోధిని	300-00
సంగీత విద్యాదర్పణం	300-00
సంగీత సర్వార్థసారసంగ్రహం	300-00
ముహూర్త మార్తాండం(టీకతాత్పర్యం)	450-00
జాతకరహస్యం	200-00
రాజమార్తాండం	200-00
ఆయుర్దాయదీపిక	200-00
వైద్యామృతం	200-00
అనుపానమంజరీ	200-00
నవగ్రహశాంతి విధానం-ఉదకశాంతి విధిః	200-00
చికిత్సరత్నము	200-00
స్వరచింతామణి	200-00
ద్వాదశలోహ భస్మవిధానం	200-00
దైవజ్ఞయశో విభూషణం	200-00
అనుపాన రత్నకరము	200-00
కాలామృతము	250-00
దైవజ్ఞకర్ణామృతము	300-00
రసేంద్ర చింతామణి	300-00
రసరత్న సముచ్చయం	300-00
వస్తుగుణరత్నాకరము	300-00
హోరానుభవదర్పణము	360-00
విశ్వకర్మ ప్రకాశిక వాస్తుశాస్త్రము	250-00
స్త్రీజన కల్పవల్లి	450-00
సంగీత సర్వార్థ సంగ్రహం	300-00
సంగీత సుధాసంగ్రహము	250-00
అర్క ప్రకాశము	200-00
సంగీత మార్తాండము	200-00
సంగీత ప్రథమబోధిని	200-00

వైద్యకల్పతరువు	200-00
రసప్రదీపిక	250-00
గణకానందము	250-00
శ్రీ లలితాసహస్రనామావళిః-వివరణాత్మక భావంతో	200-00
నవచండీ వేదోక్త శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	200-00
శ్రీ గాయత్రీ అనుష్ఠాన తత్త్వప్రకాశిక	360-00
సంగీతమార్తాండము	250-00
సారావళి	360-00
భేషజకల్పము	200-00
గురుశిష్య ఆయుర్వేద వైద్యచింతామణి	360-00
జాతకమణి	200-00
సర్వశకున ప్రకాశిక	200-00
యాజుష ప్రయోగ చంద్రిక	250-00
శిక్షావల్లీ-ఆనందవల్లీ-భృగువల్లీ	300-00
వసంతరాజ శకునము	250-00
తొట్టి వైద్యం	450-00
జ్యోతిష సిద్ధాంత సంగ్రహము (పంచాంగ గణితం)	300-00
సహస్ర యోగప్రకాశిక	300-00
శ్రీవిద్యారహస్యం	290-00
మహర్షుల చరిత్ర 1,3 300+300	
వేంకట సోమయాజీయం అను ధర్మశాస్త్రకాండము	250-00
శ్రీఆంజనేయం	216-00
రాశితుల్యవత్సర ఫలితం	200-00
నాడి జ్యోతిష విశ్లేషణ	400-00
రహస్యకుక్కుటశస్త్రం	300-00
స్త్రీ ధర్మరత్న బాండాగారము	200-00
శైవోత్సవరత్నాకరం	300-00
యాజుషప్రయోగ చిన్తామణి	300-00
సుస్వర ఋగ్వేద ప్రయోగదర్శిని	300-00
ఆయుర్వేద వైద్య సంగ్రహం	300-00
వశిష్ఠ సంహిత	360-00
హోమియోపతి గృహవైద్యం	200-00
వ్రతచూడామణి	300-00
వైశ్యధర్మప్రకాశిక	300-00
ఆలయ నిత్యార్చన పద్ధతి	200-00
స్మృతిముక్తాఫలం	300-00
ఆపస్థంబయల్లాజీయమ్	300-00
జ్యోతిషశాస్త్రసంగ్రహము	200-00
కర్మవిపాకాఖ్యయం	360-00
ముహుర్త రత్నావళి	250-00
సుదివిలోచనం	300-00
ఉత్తర కాలామృతం	200-00
సర్వవిషయ సర్వస్వసంగ్రహం	200-00